



Bruxelles BELGIQUE

Périodique mensuel
n° 42 été 1986

COPERNICUS

La machine à écrire plaignait d'impatience pour vous parler de cet étonnant album "Victim of the Sky" de Copernicus, un musicien new-yorkais.

Parlant de son 1er album, "Nothing exists" de début '85, le magazine californien Objekt (un des meilleurs de la presse alternative américaine) notait : "Quel genre d'album est-ce ? ... C'est très difficile à décrire, mais très original et créatif. Copernicus est-il le beatnik/punk/poète des années '80 ? Écoutez-le !". On pourrait écrire la même chose de "Victim of the Sky", album entièrement enregistré "live" - en grande partie en mai '85 - avec un orchestre discret de 10 musiciens, et qui a la particularité que les paroles et/ou la musique sont souvent improvisés sur scène ! Et on vous assure que, pour de l'improvisation, on a rarement entendu quelque chose d'aussi accompli ...

Incontestablement, Copernicus présente un travail original et de grande qualité. On aimerait en entendre plus souvent de ce tonneau ! Mais le travail d'un tel artiste ne peut intéresser les grosses compagnies de disques; il faudra donc que les amateurs de bonnes musiques cherchent à le découvrir par eux-mêmes ...

Les "lyrics" compris dans la pochette, nous permettent d'apprécier à leur juste valeur le contenu des chansons. Il y a p.ex. "White from black", avec un texte résolument anti-raciste. "Not him again !", qui comprend une version très personnelle de la Marseillaise. "Desperate !", un refrain chanté avec Larry Kirwan. "The lament of Joe Apples", qui est une longue ballade genre Sprechgesang, etc...

Quand cet album sera-t-il disponible en Belgique ?

Ski Music/Nevermore, P.O. Box 150, Brooklyn, NY-11217, USA.

Copernicus, P.O. Box 150, Brooklyn, NY-11217, USA.

Objekt
cop
bullet