

POP KOMM. Festival

BLUE SHELL

„Krach – 2000“ mit Copernicus

Copernicus, vor 20 Jahren auch kurz in Hannover beheimatet, ist gebürtiger Pole und heißt mit bürgerlichem Namen Joseph Smalkowski, ist Entertainer, Storyteller, Philosoph und Sänger in einer Person. Seine Konzerte sind eigentlich keine Konzerte im herkömmlichen Sinne, vielmehr Happenings, Performances oder gar spiritistische Sitzungen.

Er heult, gröhlt und attackiert sein Publikum mit Wortketzen bis hin zum Sprechgesang. Über vier Underground-LP's wuchs ihm eine kleine aber fanatische Gemeinde heran, die stark genug ist, seine Botschaft zu ertragen: Ein weißhaariger Mittfünfziger oder Anangesechziger (niemand weiß es genau) in altägyptischer Straßenkluft macht die Bühne zur Kanzel. Ein Spektakel und Kunstwerk für Leute, die glauben, sonst schon alles gesehen zu haben.