

LA
HORA

A8 cultura

Miércoles, 30 de octubre del 2002

Copérnicus: más que un canto, un don

Copérnicus se presenta hoy, a las 19h00, en el coliseo de la Universidad Nacional, luego que ayer ofreció un concierto en el Polideportivo de la Técnica.

LOJA, LA HORA.-

JOSEPH SMALKOWSKI, es un artista norteamericano que adopta el nombre histórico del astrónomo Copérnicus, porque piensa que sus ideas son también parte de una revolución filosófica.

Su carrera de músico inicia en 1979 en Nueva York y -hasta la fecha- tiene siete discos grabados. Ha realizado giras por Europa Occidental, Europa Oriental, Estados Unidos y Ecuador.

"LA ETERNIDAD INMEDIATA"

El año pasado presenta al mundo su obra "La Eternidad Inmediata", la misma que incluye un libro,

un disco compacto y su espectáculo en vivo con músicos.

Cabe señalar que la versión en español de su disco fue grabada y producida en Ecuador.

TALENTO Y VOLUNTAD

Copérnicus tardó tres años para escribir "La Eternidad Inmediata", y luego viajó a Ecuador y en Guayaquil, conoció a un grupo de músicos talentosos denominado "Los Nómadas".

Su principal postulado es "Nada Existe", porque la materia está integrada por átomos, que a su vez están en constante cambio. El primer tema de su disco se titula "Polvo" y se refiere al polvo atómico.

'ENTRE LOS GRANDES'

Un periodista del New York Times, en agosto de 1996, dijo que la actuación de Copérnicus "parece concebida para explotar".

Además el L.P. "Deeper, fue incluido en la lista de los mejores 30 álbumes underground de la revista Spin.

Y el L.P. "Deeper, fue incluido en la lista Records that Rate de la revista Musician.

John Strausbaugh, del New York Press señaló que Copérnicus "es un genio musical que no sabe cuando renunciar". Esta información fue facilitada por Lalo Wong.