

monsieur délire

Portail du journalisme et de l'activisme musical de François Couture.

[INTRODUCTION](#) | [JOURNAL D'ÉCOUTE](#) | [DÉLIRE MUSICAL](#) | [DÉLIRE ACTUEL](#) | [FIMAV](#) | [MA PROPRE MUSIQUE](#)

Home of François Couture's music journalism and activism.

[INTRODUCTION](#) | [LISTENING DIARY](#) | [DÉLIRE MUSICAL](#) | [DÉLIRE ACTUEL](#) | [FIMAV](#) | [MY OWN MUSIC](#)

2 0 1 3 - 1 1 - 2 7

➔ 2013-11-25/26: Copernicus, The Claudia Quintet, Chrome Hoof, 21, Metal-o-Phone, Brigitte Fontaine

Libellés : [21](#), [Brigitte Fontaine](#), [Chrome Hoof](#), [Claudia Quintet](#), [Coax Records](#), [Copernicus](#), [Cuneiform](#), [Journal d'écoute / Listening diary](#), [Metal-o-Phone](#), [Nevermore](#), [Superior Viaduct](#)

Journal d'écoute / Listening Diary
2013-11-25/26

COPERNICUS / L'Éternité immédiate (Nevermore – merci à/thanks to Moonjune)

J'aime bien Copernicus – son personnage, ses musiques, son propos. Or, avec *L'Éternité immédiate*, c'est la débandade. Je m'explique: en 2001, Copernicus enregistre *Immediate Eternity* en Équateur, avec des musiciens équatoriens, en espagnol et en anglais. Il considère encore aujourd'hui qu'il s'agit de son meilleur album en carrière. Au cours des deux années suivantes, il a réenregistré des paroles en français et en allemand. En 2013, à l'occasion d'une longue entrevue dans un magazine français, son étiquette Nevermore a réédité *L'Éternité immédiate* pour les marchés européen et québécois. Bon.

Musicalement, c'est très enlevé comme disque, et les paroles compteraient parmi les meilleurs textes de Copernicus – qui, à l'aide de notions de physique quantique, cherche à nous convaincre que la réalité n'existe pas. Le problème, c'est que ces textes français sont très mal traduits. Un exemple: la première phrase de "Libre de moi": "J'ai fermé les yeux au bruit environ de moi et J'ai couvri à la noire tachée avec ma connaissance élémentaire de l'atome." Maintenant, ajoutez à ce type de traduction le fait que Copernicus ne maîtrise pas la prononciation du français (un exemple récurrent: le mot "sens", dans sa bouche, sonne comme "sang"). C'est malheureux, parce que "Le bâton" est un groove monstrueux au texte décapant, entre autres moments forts. Je vais me trouver un exemplaire de la version anglaise.

I really like Copernicus – his character, his music, his discourse. But L'Éternité immédiate is a misstep. In 2001, Copernicus recorded

CE François Couture

Nouvel album solo / New solo release

Collaboration avec @o©HLo / New collaboration with @o©HLo

D'autres musiques sur / More music on: [bandcamp](#) [soundcloud](#)

Les choix de Monsieur Délire / Monsieur Délire's current favs

- Anthony Braxton: [Quartet \(FRM\) 2007 Vol. 4](#)
- The Wrong Object: [After the Exhibition](#)
- Dieuf-Dieul de Thiès: [Aw Sa Yone, Vol. 1](#)
- Pegelia Gold & ArtZentral: [Polaris](#)
- Marc Ducret: [Tower, vol. 4](#)

[Top 50 2012 de Délire Musical / Délire musical's 2012 Top 50](#)
[Top 50 2011 de Délire Musical](#)
[Top 50 2010, Délire Musical](#)

[Top 30 2012 de Délire actuel / Délire actuel's 2012 Top 30](#)
[Top 30 2011, Délire actuel](#)
[Top 30 2010, Délire actuel](#)

[Revisitons nos classiques / Let's Revisit Some Classics](#)

Immediate Eternity in Equator, with local musicians, in both Spanish and English. He still calls it his best album ever. In the next two years, he recorded French and German versions of the same material. In 2013, in conjunction with the publication of a lengthy interview in a French magazine, Copernicus's imprint Nevermore reissued L'Éternité immédiate for the European and Quebecois markets. It's a good record musically, quite gripping, and the texts are very strong indeed, but the French translations are of very poor quality, and Copernicus' often ill-advised pronunciation makes his lyrics even harder to decipher. It just doesn't work out in French. Too bad, because "Le bâton" ("The Stick") is one phenomenal groove, among other highlights. Guess I'll just have to find me a copy of the English version.

THE CLAUDIA QUINTET / September (Cuneiform)

Il y a une lenteur suave à la musique du Claudia Quintet. September regorge de pièces longues, mais aussi de longueurs, peut-être parce que l'instrumentation du groupe (accordéon, clarinette, vibraphone, basse acoustique, batterie) limite la palette sonore. Une suavité qui plonge souvent dans la mélancolie automnale. Belle écriture tout de même, appartenant à un jazz créatif mais accessible associé à l'étiquette Songlines. Mais ce disque me convainc moins que les albums précédents du groupe de John Hollenbeck.

There is a suave slowness to The Claudia Quintet's music. September is full of long pieces and overlong passages – perhaps because the instrumentation (accordion, clarinet, vibes, acoustic bass, drums) reduces the scope of the sound palette. Autumnal melloncholy. Very fine writing though, belonging to a creative yet accessible form of jazz reminiscent of the Songlines label. But I find this opus from John Hollenbeck's group definitely less convincing than their previous titles.



CHROME HOOF / Chrome Black Gold (Cuneiform)

C'était quoi, ça?!? Chrome Hoof, la créature de Leo Smee, est un groupe de

métal/funk/disco/prog/techno/ska. Oui. "Knopheria" est la seule chanson de tout le catalogue de l'étiquette Cuneiform dont on pourrait tirer un 12 pouces avec deux ou trois "extended mixes" pour le plancher de danse. Chaque chanson développe son propre style en empruntant à des sources différentes. Les seuls à s'être approchés d'une telle diversité de palette (en excluant le genre-zapping, ce que ceci n'est pas) sont... les Mothers of Invention... Ping... c'est à peu près tout. L'attitude fait penser à Shining, à Goat, mais ne vous fiez pas à ces repères. Saisissant, stupéfiant et très entraînant. Je n'aime pas tout sur ce disque, mais j'aime que ce disque contienne tout ça. [\[Ci-dessous: Trois extraits de l'album sur bandcamp.\]](#)

What the #\$% was that?!? Chrome Hoof, Leo Smee's creature, is a metal/funk/disco/prog/techno/ska band. Yep. And "Knopheria" is the only track in all of Cuneiform's vast catalog that could be released as a dance-floor extended-mix 12". Each song develops its own style(s) and

FIMAV 2012

Un compte rendu - A personal account

[Atelier 1 / Workshop 1](#)

[Atelier 2 / Workshop 2](#)

[Atelier 3 / Workshop 3](#)

[Jours 1 et 2 / Days 1 & 2](#)

[Jour 3 / Day 3](#)

[Jour 4 / Day 4](#)

[FIMAV 2011](#)

[FIMAV 2010](#)

Facebook Badge

Monsieur Délire (François Couture)



[Promote Your Page Too](#)

Suivez ce blog par courriel /
Follow this blog by email

Subscribe To / S'abonner

Posts

Comments

Membres / Followers

Listening Diary - Journal
d'écoute

borrows from different sources. The only bands to have had such a large palette (excluding genre-zapping, which this is not) are... The Mothers of Invention... Ping... that's about it. Their attitude reminds me of Shining, and Goat, but don't zoom in on those markers please. Stunning, stupefying, and quite entertaining. I don't like all that's on this record, but I love the fact that this record contains it all. [Below: Listen to three songs on bandcamp.]



21 / 21 (Coax Records)

21, c'est un trio à deux guitares et batterie dirigé par Philippe Gordiani (l'autre guitariste: Julien Desprez; le batteur: Emmanuel Scarpa). Et ce disque éponyme évoque un croisement entre le King Crimson de *Thrak* et le jazz actuel suisse. Le côté poli, esthète du second, plus le côté in-your-face et imbriqué du premier – parce que plusieurs des douze morceaux se

répondent de manière non séquentielle: par exemple, "258 A" et "258 B", entre lesquelles intervient "Bzz (suite)". Ou "Fenêtre droite" qui surgit cinq pistes plus loin que sa "Fenêtre gauche". C'est dès "Siècle 21" que l'analogie crimsonienne s'impose: le crunch du riff, la complexité de l'écriture, l'élan. On s'ennuie peu sur ce disque rondement mené et fort concluant. [\[Ci-dessous: Écoutez tout l'album sur bandcamp.\]](#)

21 is a trio, two guitars and drums, led by guitarist Philippe Gordiani (the other axe-wielder is Julien Desprez, with Emmanuel Scarpa at the drumkit). And this eponymous debut evokes a cross between Thrak-era King Crimson and Swiss avant-jazz. The well-mannered refinement of the latter, and the in-your-face and intertwined aspects of the former – because several of these 12 tracks answer each other in a non sequential manner: for instance, "258 A" and "258 B", in between which the conclusion of "Bzz" gets slipped. Or "Fenêtre droite" ("right window"), appearing five tracks later than its sister "Fenêtre gauche" ("left window"). The Crimsonian analogy appears right in the opening cut "Siècle 21": the crunchy riff, the complex writing, the drive. There's little off time on this tightly sequenced album. Very convincing and highly addictive. [Below: Stream the whole album on bandcamp.]

METAL-O-PHONE / Kosmos (Coax Records)

Un autre trio chez Coax Records, mais pas de guitares cette fois:

À propos de mon journal d'écoute.

About my "Listening Diary."

TOUTES LES ENTRÉES / ALL ENTRIES

Last entries / Dernières entrées

- ➔ [2013-11-25/26: Copernicus, The Claudia Quintet, Chrome Hoof, 21, Metal-o-Phone, Brigitte Fontaine](#)
- ➔ [2013-11-20: Ulrich Troyer, Emptyset, Krohn Jesträm Lippok, GGRIL, KiV Orchestra, Melvins](#)
- ➔ [2013-11-19: Neil Rolnick, Henry Vega, The Opium Cartel, I Know You Well Miss Clara](#)
- ➔ [2013-11-18: Taylor Ho Bynum 7-Tette, Gabriel Saloman, Shub-Niggurath](#)
- ➔ [2013-11-14: Trio Heinz Herbert/Francesco Diomaiuta Trio, Perelman/Morris/Pándi, simakDialog](#)

Délire Musical

Prochaine émission, 3 décembre 2013. S'ajoutent à la rotation:

Rotation additions for the next show (Dec. 3, 2013):

Édition spéciale 20e anniversaire du décès de Frank Zappa

Réécoutez (streaming ou téléchargement) la dernière édition de Délire musical [ICI](#) (cherchez Délire Musical dans la liste).

You can listen (stream or download) to the latest Délire musical broadcast [HERE](#) (look for Délire Musical on the list of shows).

Écoutez! Mardi, 19 h (Est), en rediffusion le lundi, 23 h.
Listen! Tuesday, 7pm (EST), repeated on Monday, 11pm.

Plus d'info sur Délire Musical.
More info on Delire Musical.

Last DM shows / Derniers Délires Musicaux

- ➔ [2013-11-26](#)
- ➔ [2013-11-19](#)

vibraphone (Benjamin Flament), contrebasse (Joachim Florent) et batterie (Elie Duris). Les trois musiciens participent à la composition du répertoire du groupe. Un jazz créatif sympa, avec des influences plus rock et un peu d'improvisation libre, mais je m'attendais à quelque chose de plus mordant à l'écoute de "Playtime". Tout de même un beau disque, et le vibraphone continue de s'installer pour de bon comme instrument soliste dans la nouvelle génération de jazzmen.

Another trio on Coax Records, though no guitars this time: vibraphone (Benjamin Flament), doublebass (Joachim Florent), and drums (Elie Duris). All three musicians contribute to the band's repertoire. Fun creative jazz, with some rock influences and a dash of free improvisation, but I was expecting more bite after listening to "Playtime" on the label's website. Still a nice record, and clearly the vibraphone continues to settle in as a solo instrument among the new generation of jazzmen.



BRIGITTE FONTAINE / Brigitte Fontaine est... folle! (Superior Viaduct)

Superior Viaduct réédite le 10 décembre, sur CD et sur vinyle, *Brigitte Fontaine est... folle!* (1968), premier album de la chanteuse iconoclaste (en fait, celui qu'elle juge être son premier, il y a eu d'autres trucs moins intéressants avant). Perle de la chanson française – parce que ça n'en est pas, tout en

faisant semblant d'en être. La légèreté des musiques cache des paroles cyniques, ludiques, carrément surréalistes parfois, comme "Cet enfant que je t'avais fait", dialogue de sourds (avec Jacques Higelin) au propos fort inquiétant (l'enfant en question est sérieusement en danger). "Il pleut" est un bijou, autant dans le texte que la musique et l'arrangement (de Jean-Claude Vannier). "Blanche Neige" est une charge féministe décapante. Du bonbon. [Ci-dessous: deux chansons de l'album.]

Superior Viaduct is reissuing on December 10 Brigitte Fontaine est... folle! (1968) on CD and LP. This is the iconoclastic singer's self-defined debut (she did released less interesting material before that). This is French chanson gem, because it is not French chanson, it only masquerades as such. The lightness of the music hides lyrics that are cynical, playful at times, and occasionally downright surrealistic, like "Cet enfant que je t'avais fait", a dialogue of the deaf (with Jacques Higelin) about a child who seems to be in real danger. "Il pleut" is a wonderful pop song with strong lyrics and a strong arrangement (by Jean-Claude Vannier, the arranger for the whole album). And "Blanche Neige" is an acidic Feminist song. Ear candy, but the language barrier will lessen your pleasure. [Below: Two songs from this album.]

➤ [2013-11-12](#)

Délire Actuel

Prochaine émission, 3 déc. 2013: Édition spéciale: 20e anniversaire de décès de Frank Zappa

On the next show, Dec. 3, 2013: Frank Zappa Special

Réécoutez (streaming ou téléchargement) la dernière édition de Délire actuel ICI (cherchez Délire actuel dans la liste).

You can listen (stream or download) to the latest Délire actuel broadcast HERE (look for Délire Actuel on the list of shows).

Plus d'info sur Délire Actuel. Écoutez! Mardi, 20h (Est). More info on Delire Actuel. Listen! Tuesday, 8pm (EST).

Last DA shows / Derniers Délires Actuels

- [2013-11-26 \(Garder le rythme et le perdre - To keep and loose the beat\)](#)
- [2013-11-19 \(reprise/ rerun: Parcours libre/Freestyle Journey\)](#)
- [2013-11-12 \(Parcours libre - Freestyle Journey\)](#)

Sujets / Topics

- [\(D\)\(B\)\(H\)](#)
- [+3dB](#)
- [+3dB Records](#)
- [-123 min](#)
- [-123 min.](#)
- [1000](#)
- [12k](#)
- [13 Japanese Birds](#)
- [1000](#)

BRIGITTE FONTAINE / Comme à la radio (Superior Viaduct)

Simultanément, Superior Viaduct réédite aussi *Comme à la radio* (1970), l'album de Fontaine le plus connu à l'extérieur de la France. Splendide et déroutante collaboration entre la chanteuse, Areski Belkacem, Wadada Leo Smith et l'Art Ensemble of Chicago. Mélange de chanson, de spoken word, de free jazz et de musique arabe. Encore une fois, les textes sont souvent surréalistes, déconnectés (dans "Leo": "Mon mari a été exécuté ce matin. J'ai pris ça très mal. Question: qu'est devenu mon sens de l'humour?"). Les musiques valdinguent un peu partout et sont agrémentés de montages brusques, d'enchaînements par collages qui étaient avant-gardistes à l'époque et qui prennent encore par surprise aujourd'hui. La version CD inclut deux chansons boni ("Le goudron" et "Le noir c'est mieux choisi").

Simultaneously, Superior Viaduct also reissues Comme à la radio (1970), Fontaine's best known album outside of France. Gorgeous and destabilizing collaboration between the singer, Areski Belkacem, Wadada Leo Smith, and the Art Ensemble of Chicago. A mix of songs, spoken word, free jazz, and Arabic music. Once again, Fontaine's lyrics often border on surrealism, alienation even (in "Leo": "My husband was executed this morning. I took it very badly. Question: What happened to my sense of humour?"). The music covers a lot of ground, and some tape splicing adds to the strangeness of the album as a whole – avant-gardist back in 1970, still surprising today. The CD version includes two bonus songs ("Le goudron" and "Le noir c'est mieux choisi").



Recommend this on Google

Publié par [Monsieur Délire](#) à 8:41 AM



- [1982](#)
- [1K Recordings](#)
- [21](#)
- [21st Century Schizoid Band](#)
- [23five](#)
- [2562](#)
- [2kilos and more](#)
- [2l2code](#)
- [3 Shades](#)
- [300 Basses](#)
- [33revpermi](#)
- [35007](#)
- [39 Clocks](#)
- [4Bit Productions](#)
- [4tet Different Song](#)
- [666](#)
- [6ix](#)
- [7272music](#)
- [7K Oaks](#)
- [845 audio](#)
- [?Alos](#)
- [\[Na\]palmt\(h\)ree](#)
- [\[nu\]](#)
- [A Hawk and a Hacksaw](#)
- [A Silent Place](#)
- [A-Musik](#)
- [a_dontigny](#)
- [AA Kismet](#)
- [Aagoo](#)
- [Aardvark Jazz Orchestra](#)
- [Aarktica](#)
- [Aaron Dilloway](#)
- [Aaron Martin](#)
- [Aaron Novik](#)
- [Ab Baars](#)
- [Abacab](#)
- [Abacus](#)
- [Abaton Book Company](#)
- [Abduction](#)
- [Abdul Moimême](#)
- [Abrash](#)
- [Absinth Records](#)
- [Abstract Truth](#)
- [abzu](#)

No comments:

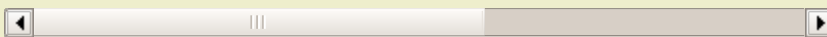
Post a Comment

Enter your comment...

Comment as:

[Publish](#)

[Preview](#)



Liens vers ce message

[Create a Link](#)

[Home](#)

[Older Post](#)

Subscribe to: [Post Comments \(Atom\)](#)

[abzu](#)

[Acanthe](#)

[Accordion Tribe](#)

[Accretions](#)

[Ace Fu Records](#)

[Acheulian Handaxe](#)

[Achim Kaufmann](#)

[Achim Tang](#)

[Acid Mothers Temple](#)

[Acidsoxx Musicks](#)

[Acqua Fragile](#)

[Actual Noise](#)

[Ad Hoc](#)

[Ad Noisea](#)

[Adam Fairhall](#)

[Adam Rudolf](#)

[Adele Schmidt](#)

[Adieu Fantôme](#)

[Adolfo La Volpe](#)

[Adrian Corker](#)

[Adrian Frey](#)

[Adrian Moore](#)

[Aeroplane Trio](#)

[Afe Records](#)

[Afuche](#)

[Agents of Mercy](#)

[AGF Produktion](#)

[Agitation Free](#)

[Ahleuchatistas](#)

[Ahornfelder](#)

[Aidan Baker](#)

[AIMToronto Orchestra](#)

[Airchamber3](#)

[Aisha Burns](#)

[AJMIséries](#)

[Aki Takase](#)

[Akira Kosemura](#)

[Akira Sakata](#)

[Akron](#)

[Al Maslakh](#)

[Al-Yaman](#)

[Alan Curtis](#)

[Alan Licht](#)

[Alan Pasqua](#)

➤ [Alan Silva](#)

➤ [Alan Wilkinson](#)

➤ [Alarm](#)

➤ [Alban Bailly](#)

➤ [Albert Ayler](#)

➤ [Albert Landolt](#)

➤ [Albert van Veenendaal](#)

➤ [Alberto Boccardi](#)

➤ [Alberto Braidà](#)

➤ [Alec K Redfearn and The Eyesores](#)

➤ [Alessandra Rombola](#)

➤ [Alessandro Bosetti](#)

➤ [Alex Cattaneo](#)

➤ [Alex Durlak](#)

➤ [Alex Harvey](#)

➤ [Alex Nowitz](#)

➤ [Alex von Schlippenbach](#)

➤ [Alex Ward](#)

➤ [Alexander Berne](#)

➤ [Alexander Elgier](#)

➤ [Alexander Fragenheim](#)

➤ [Alexander Rishaug](#)

➤ [Alexander Volodin](#)

➤ [Alexandr Vatagin](#)

➤ [Alexandra Grimal](#)

➤ [Alexandra Grimal Quartet](#)

➤ [Alexandre St-Onge](#)

➤ [Alexey Kruglov](#)

➤ [Alexey Lapin](#)

➤ [Alexis Bellavance](#)

➤ [Alexis O'Hara](#)

➤ [Alfred 23 Harth](#)

➤ [Alfred Harth](#)

➤ [Alfred Zimmerlin](#)

➤ [Alfredo Costa Monteiro](#)

➤ [Algernon](#)

➤ [Alice Hui-Sheng Chang](#)

➤ [Alicia Hansen](#)

➤ [Alien Transistor](#)

➤ [alien8 recordings](#)

➤ [Aliquid](#)

➤ [Allan Holdsworth](#)

➤ [Allison Cameron](#)

- [Allos Documents](#)
- [Allroh](#)
- [Alon Nechushtan](#)
- [Alpay](#)
- [Arealon Music](#)
- [Arealon Musique](#)
- [Altar Eagle](#)
- [Altar of Flies](#)
- [Alter](#)
- [altrOck](#)
- [Alva Noto](#)
- [Alvarius B.](#)
- [Alvin Curran](#)
- [Alvin Lucier](#)
- [Alípio C Neto](#)
- [Amanaz](#)
- [Ambiances Magnétiques](#)
- [American Modern Recordings](#)
- [American Speedway](#)
- [Ametsub](#)
- [AMG reviews](#)
- [AMG reviews. Ernesto Rodrigues](#)
- [Amirani Records](#)
- [AMM](#)
- [Amnesiac Quartet](#)
- [Amon Düül II](#)
- [AMP2](#)
- [Amy Briggs](#)
- [Amy Horvey](#)
- [Amy X Neuburg](#)
- [Ana Milosavljevic](#)
- [Ana Never](#)
- [Analog Africa](#)
- [Analog Arts](#)
- [Anastasia Masloboeva](#)
- [Anatoly Pereslegin](#)
- [Anchor Brain](#)
- [Anders Hana](#)
- [Anders Nilsson](#)
- [Andrea Belfi](#)
- [Andrea Buffa](#)
- [Andrea Marutti](#)
- [Andrea Massaria](#)

→ [Andrea Neumann](#)

→ [Andreas Schaerer](#)

→ [Andreas Willers](#)

→ [Andrei Kondakov](#)

→ [Andrew Bird](#)

→ [Andrew Coleman](#)

→ [Andrew Cyrille](#)

→ [Andrew Downing](#)

→ [Andrew Drury](#)

→ [Andrew Hargreaves](#)

→ [Andrew Liles](#)

→ [Andrew McPherson](#)

→ [Andrew Pekler](#)

→ [Andrew Rindfleisch](#)

→ [Andrew Violette](#)

→ [André Pabarčiūtė](#)

→ [Andy Akiho](#)

→ [Andy Jaffe](#)

→ [Andy Moor](#)

→ [Angelica Köhlermann](#)

→ [Angelo Petronella](#)

→ [Angelo Urso](#)

→ [Angharad Davies](#)

→ [Angélica Castelló](#)

→ [Anibal Velasquez](#)

→ [Anima Mundi](#)

→ [Anita](#)

→ [Ann Millikan](#)

→ [Ann Rhodes](#)

→ [Anna Homler](#)

→ [Anna Thorvaldsdottir](#)

→ [Anna von Hausswolf](#)

→ [Annabelle Playe](#)

→ [Anne James Chaton](#)

→ [Anne LeBaron](#)

→ [Anne-Gabriel Debaecker](#)

→ [Anne-James Chaton](#)

→ [Anne-Marie Sanderson](#)

→ [Annette Krebs](#)

→ [Annie Haslam](#)

→ [Annie Lewandoski](#)

→ [Annihaya](#)

→ [Another Timbre](#)

→ [Antanas Jasenka](#)

→ [Antboy Music](#)

→ [Anthea Caddy](#)

→ [Anthony and The Johnsons](#)

→ [Anthony Braxton](#)

→ [Anthony De Mare](#)

→ [Anthony Levin-Decanini](#)

→ [Anthony Pateras](#)

→ [Anthony Phillips](#)

→ [Anti-Social Music](#)

→ [Antibalas](#)

→ [Anticipate](#)

→ [Antithetic Records](#)

→ [Anto Pett](#)

→ [Antoine Berthiaume](#)

→ [Antoine Beuger](#)

→ [Antoine Chessex](#)

→ [Antoine Lang](#)

→ [Anton and The Headcleaners](#)

→ [Anton Sjarov](#)

→ [Antonio Quijano](#)

→ [Antony and the Johnsons](#)

→ [Antye Greie](#)

→ [Aoki Takamasa](#)

→ [Ap'strophe](#)

→ [Apache Dropout](#)

→ [Apadooraï](#)

→ [Aperiodic](#)

→ [Aperture Trio](#)

→ [Apogee](#)

→ [Aposiopèse](#)

→ [Apse](#)

→ [Aram Shelton](#)

→ [Aranis](#)

→ [Arc](#)

→ [Arca](#)

→ [Arev Konn](#)

→ [Argos](#)

→ [Ari Poutiainen](#)

→ [Ariel Armoni](#)

→ [Ariel Pink](#)

→ [Arkady Shilkloper](#)

→ [Arkhonia](#)

→ [Armchair Migraine Journey](#)

→ [Armchair Traveller](#)

→ [Arms and Sleepers](#)

→ [Arnaud Rivière](#)

→ [Arpatle](#)

→ [Arpia](#)

→ [Arrigo Cappelletti](#)

→ [Arrive](#)

→ [Ars Nova](#)

→ [Arsis](#)

→ [Art Giraffefungal](#)

→ [Art Kill Art](#)

→ [Art of Noise](#)

→ [Art Yard](#)

→ [Art Zentral](#)

→ [Art Zpyd](#)

→ [ARTEkSOUNDS](#)

→ [Arthur Campbell](#)

→ [Artifact Music](#)

→ [Artists Recording Collective](#)

→ [Arturas Bumšteinas](#)

→ [Arve Henriksen](#)

→ [Arz](#)

→ [As if 3](#)

→ [ASA Trio](#)

→ [ASC](#)

→ [Ascetic Music](#)

→ [Ash International](#)

→ [Asher](#)

→ [Asher Quinn](#)

→ [Asmin](#)

→ [Asmus Tietchens](#)

→ [Assif Tsahar](#)

→ [Astro Sonic](#)

→ [Astro Voyager](#)

→ [Asva](#)

→ [at-c](#)

→ [Athamor](#)

→ [Atipico Trio](#)

→ [ATMA Classique](#)

→ [Atomic Baobab](#)

→ [Atomic Rooster](#)

→ [Atom™](#)

→ [ATP/R](#)

→ [Attacai](#)

→ [Attila Faravelli](#)

→ [Attilio Novellino](#)

→ [Aucourant](#)

→ [Audience](#)

→ [Audiobulb](#)

→ [audiOh](#)

→ [Audiolabe electrophones](#)

→ [Audiophob](#)

→ [Audrey Chen](#)

→ [AUM Fidelity](#)

→ [Aun](#)

→ [Auris Media](#)

→ [Aus](#)

→ [Aut'chose](#)

→ [Autistic Daughters](#)

→ [Ava Mendoza](#)

→ [avant-prog](#)

→ [avant-rock](#)

→ [Aveino Saavedra](#)

→ [Aviva](#)

→ [Awenson](#)

→ [Axel Dömer](#)

→ [Axis Trio](#)

→ [Ayer Records](#)

→ [Ayé](#)

→ [Azalia Snail](#)

→ [Azur Classical](#)

→ [Azurazia](#)

→ [B.B. Blunder](#)

→ [Babi](#)

→ [Backward Music](#)

→ [Bako Dagnon](#)

→ [Bakruppen](#)

→ [Ballbreaker Ensemble](#)

→ [Ballrogg](#)

→ [Balmorhea](#)

→ [Balász Pándi](#)

→ [Bambalam Records](#)

→ [Bambi Kino](#)

→ [Banz Oester](#)

→ [Bar La Muerte](#)

→ [Baraka](#)

→ [Barana](#)

→ [Barcode Quartet](#)

→ [Barker and Baumecker](#)

→ [Barnyard Records](#)

→ [Barre Phillips](#)

→ [Barrel](#)

→ [Bary Altschul](#)

→ [Bary Cleveland](#)

→ [Bary Guy](#)

→ [Bary Schrader](#)

→ [Bart van Rosmalen](#)

→ [Barton McLean](#)

→ [Barzin](#)

→ [Basil Kirchin](#)

→ [Baskaru](#)

→ [BassX3](#)

→ [Bathetic Records](#)

→ [Batida](#)

→ [Battles](#)

→ [BAW](#)

→ [BBB](#)

→ [Bead Special](#)

→ [Bean](#)

→ [Beardfish](#)

→ [Beat 4](#)

→ [Beat Circus](#)

→ [Beatrix Ward-Fernandez](#)

→ [Beautiful Schizophrenic](#)

→ [Bedroom Community](#)

→ [Bee Mask](#)

→ [Beequeen](#)

→ [Behold The Arctopus](#)

→ [Being and Time](#)

→ [Beirut](#)

→ [Bella Union](#)

→ [Ben Frost](#)

→ [Ben Gwilliam](#)

→ [Ben Hall](#)

→ [Ben Vida](#)

→ [Beneath With and Waves](#)

→ [Beni Weber](#)

→ [Benjamin Broening](#)

- [Benjamin Duboc](#)
- [Benjamin Thigpen](#)
- [Benni Hemm Hemm](#)
- [Benoît Albert](#)
- [Bent Spoon](#)
- [Bent Spoon Duo](#)
- [Beppe Crovella](#)
- [Bererberg Trio](#)
- [Berg-Und Talfahrt](#)
- [Bergtöne](#)
- [Bernard Falaise](#)
- [Bernhard Gál](#)
- [Bernhard Loibner](#)
- [Bertrand Blessing/Pitched Battle](#)
- [Bertrand Denzler](#)
- [Bertrand Gauguet](#)
- [Bertrand Loreau](#)
- [Beta Collide](#)
- [Beta-lactam Ring Records](#)
- [Betacicadae](#)
- [Big Ass Truck](#)
- [Big Round Records](#)
- [Biliana Voutchkova](#)
- [Bill Bruford](#)
- [Bill Dixon](#)
- [Bill Elgart](#)
- [Bill Frisell](#)
- [Bill Gould](#)
- [Bill Nace](#)
- [Bill Orcutt](#)
- [Bill Shute](#)
- [Bill Wells](#)
- [Billband](#)
- [Billow Observatory](#)
- [Billy Bang](#)
- [Biosphere](#)
- [Birch Book](#)
- [BJ Cole](#)
- [BJ Nilsen](#)
- [Black and White Cat Press](#)
- [Black Cracker](#)
- [Black Feather](#)
- [Black Motor](#)

→ [Black Ox Orkestar](#)

→ [Black Pussy](#)

→ [Black to Comm](#)

→ [Black Truffle](#)

→ [Black Widow](#)

→ [Blaise Siwula](#)

→ [Blast 4tet](#)

→ [Blast First](#)

→ [Blastula](#)

→ [Bleak House](#)

→ [Bleu Jazz](#)

→ [Blixa Bargeld](#)

→ [Blixt](#)

→ [Blktop Project](#)

→ [BLOB](#)

→ [Bloodfish](#)

→ [Blossom Toes](#)

→ [Blossoming Noise](#)

→ [Blue Cranes](#)

→ [Bluetech](#)

→ [Bo Hansson](#)

→ [Bo Weavil](#)

→ [Bo Wiget](#)

→ [Bob Drake](#)

→ [Bob Ostertag](#)

→ [Bobby Bradford](#)

→ [Bobun](#)

→ [Bocian Records](#)

→ [Bodo Molitor](#)

→ [Bokassà](#)

→ [Bol](#)

→ [Bold](#)

→ [Bomata](#)

→ [Bon Débarras](#)

→ [Bonedome](#)

→ [Bonnie Barnett](#)

→ [Bonzo Dog Band](#)

→ [Boogarins](#)

→ [Book of Shadows](#)

→ [Book of Three](#)

→ [Borah Bergman](#)

→ [Boring Machines](#)

→ [Boris Bunnik](#)

➤ [Boris Hauf](#)

➤ [Boris Savoldelli](#)

➤ [Bowindo](#)

➤ [Box](#)

➤ [Box of Cedar](#)

➤ [Braagas](#)

➤ [Braintciket](#)

➤ [Brasil and The Gallowbrothers Band](#)

➤ [Brasstronaut](#)

➤ [Bratko Bibic](#)

➤ [Brazzaville](#)

➤ [Brent Fariss](#)

➤ [Brethren of the Free Spirit](#)

➤ [Brian Eno](#)

➤ [Brian John Mitchell](#)

➤ [Brian Willson](#)

➤ [Bridge Records](#)

➤ [Brigitte Fontaine](#)

➤ [Brink Man Ship](#)

➤ [Brokeback](#)

➤ [Broken Heart Collector](#)

➤ [Broken Research](#)

➤ [Brokken Records](#)

➤ [Brooke Joyce](#)

➤ [Brown vs Brown](#)

➤ [Bruce Arnold](#)

➤ [Bruce Coates](#)

➤ [Bruce Eisenbeil](#)

➤ [Bruce Friedman](#)

➤ [Bruce Gilbert](#)

➤ [Bruford](#)

➤ [Bruit Clair](#)

➤ [Bruno Amstad](#)

➤ [Bruno Chevillon](#)

➤ [Bruno Letort](#)

➤ [Brussel](#)

➤ [Bryce Beverlin II](#)

➤ [Bug Incision](#)

➤ [Bulbul](#)

➤ [Bump](#)

➤ [Bunny Beck](#)

➤ [Bureau B](#)

➤ [Bureau of Atomic Tourism](#)

→ [Burkhard Stangl](#)

→ [Burnt Friedman](#)

→ [Burton Greene](#)

→ [Bushman's Revenge](#)

→ [Butane](#)

→ [Buttercup Metal Polish](#)

→ [BVDUB](#)

→ [By Sid](#)

→ [Byetone](#)

→ [Byron Allen Trio](#)

→ [Byron Petty](#)

→ [Bänz Oester](#)

→ [Bérangère Maximin](#)

→ [C Joynes](#)

→ [C. Spencer Yeh](#)

→ [Cabezas de Cera](#)

→ [Cache](#)

→ [Cactus Truck](#)

→ [Cakewalk](#)

→ [Califone](#)

→ [California Guitar Trio](#)

→ [Callers](#)

→ [Calliope Tsoupaki](#)

→ [Calomito](#)

→ [Cam Jazz](#)

→ [Camembert](#)

→ [Camouflage](#)

→ [Can](#)

→ [Candlesnuffer](#)

→ [Cantaloupe Music](#)

→ [Captain Marryat](#)

→ [Caravan](#)

→ [Care in the Community](#)

→ [Carl Ludwig Hübsch](#)

→ [Carl Stone](#)

→ [Carla Kihlstedt](#)

→ [Carlo Actis Dato](#)

→ [Carlo de Rosa](#)

→ [Carlos Santos](#)

→ [Carlos Suárez Sánchez](#)

→ [Carmen](#)

→ [Caroline Kraabel](#)

→ [Carolyn Hume](#)

➤ [Carrier Records](#)

➤ [Carta](#)

➤ [Cassiber](#)

➤ [Cat-Sun](#)

➤ [Catherine Delauney](#)

➤ [Catherine Jauniaux](#)

➤ [Causing a Tiger](#)

➤ [Cave 12 Orchestra](#)

➤ [Cave12](#)

➤ [Cavern of Anti-Matter](#)

➤ [Cavity](#)

➤ [CD Baby](#)

➤ [CE François Couture](#)

➤ [Cecil Taylor](#)

➤ [Celer](#)

➤ [Cell](#)

➤ [Cem Gûney](#)

➤ [Centaur Records](#)

➤ [Centering Records](#)

➤ [Centrozon](#)

➤ [Cerebrum](#)

➤ [Chad Wackerman](#)

➤ [Chamæleo Vulgaris](#)

➤ [Chance:Risiko](#)

➤ [Chapter Music](#)

➤ [Charalambides](#)

➤ [Charbel Haber](#)

➤ [Charity Chan](#)

➤ [Charivari Press](#)

➤ [Charlemagne Palestine](#)

➤ [Charles Abramovic](#)

➤ [Charles Barabé](#)

➤ [Charles Dodge](#)

➤ [Charles Gayle](#)

➤ [Charles O'Meara](#)

➤ [Charles-Éric Charrier](#)

➤ [Charlie](#)

➤ [Charlie Collins](#)

➤ [Charlie Morrow](#)

➤ [Charlotte Hug](#)

➤ [Charming Hostess](#)

➤ [Cheer-Accident](#)

➤ [Chefkirk](#)

→ [Chelsea Light Moving](#)

→ [Chicago](#)

→ [Chihei Hatakeyama](#)

→ [Chikamorachi](#)

→ [Chikanari Shukuke](#)

→ [Chimera Music](#)

→ [Chimney Liquor](#)

→ [Chris Abrahams](#)

→ [Chris Brown](#)

→ [Chris Burn](#)

→ [Chris Corsano](#)

→ [Chris Cundy](#)

→ [Chris Dadge](#)

→ [Chris Forsyth](#)

→ [Chris Iemulo](#)

→ [Chris Lee](#)

→ [Chris Thompson](#)

→ [Chris Watson](#)

→ [Chrissy Zebby Tembo](#)

→ [Christiaan Virant](#)

→ [Christian Bouchard](#)

→ [Christian Calon](#)

→ [Christian Fennesz](#)

→ [Christian Kiefer](#)

→ [Christian Lillinger](#)

→ [Christian Marclay](#)

→ [Christian Marien](#)

→ [Christian Müller](#)

→ [Christian Pruvost](#)

→ [Christian Vander](#)

→ [Christian Wallumrød](#)

→ [Christian Wolfarth](#)

→ [Christian Wolff](#)

→ [Christian Zanesi](#)

→ [Christina Vantzou](#)

→ [Christine Abdelnour](#)

→ [Christine Duncan](#)

→ [Christine Wodrascka](#)

→ [Christof Migone](#)

→ [Christoph Baumann](#)

→ [Christoph Erb](#)

→ [Christoph Funabashi](#)

→ [Christoph Gallio](#)

→ [Christoph Heemann](#)

→ [Christophe Berthet](#)

→ [Christophe Charles](#)

→ [Christophe Schiller](#)

→ [Christopher Bailey](#)

→ [Christopher Campbell](#)

→ [Christopher Chaplin](#)

→ [Christopher Hobbs](#)

→ [Christopher M. Skebo](#)

→ [Christopher Roberts](#)

→ [Christopher Tignor](#)

→ [Christopher Willits](#)

→ [Christy Doran](#)

→ [Chrome Hoof](#)

→ [Chromosomos](#)

→ [Chronique Jazz Actuel](#)

→ [Chuck Bettis](#)

→ [Church of Hed](#)

→ [Cicada](#)

→ [Cindytalk](#)

→ [Circle and Line](#)

→ [Circulazione Totale Orchestra](#)

→ [Circulus](#)

→ [Circum Grand Orchestra](#)

→ [Circum-Disc](#)

→ [Circumvention](#)

→ [City Centre Offices](#)

→ [Clapping Music](#)

→ [Clarino](#)

→ [Claude Lamothe](#)

→ [Claude Tchamitchian](#)

→ [Claudia Quintet](#)

→ [Claudio Puntin](#)

→ [Claudio Scolari](#)

→ [Clean Feed](#)

→ [Clear Note](#)

→ [Cleee](#)

→ [Clermont Music](#)

→ [Clockwork Orchestra](#)

→ [Close Embrace of the Earth](#)

→ [Cluster](#)

→ [CMKK](#)

→ [Coat Cooke](#)

→ [Coax Records](#)

→ [Cobra Killer](#)

→ [Cocosolidciti](#)

→ [Codes in the Clouds](#)

→ [Col legno](#)

→ [Cold Blue](#)

→ [Colin McLean](#)

→ [Colin Stetson](#)

→ [COlin Webster](#)

→ [Colla Parte](#)

→ [Collage](#)

→ [Collapse Under the Empire](#)

→ [Collection of Colonies of Bees](#)

→ [Collection QB](#)

→ [Colossus/Musea](#)

→ [Column One](#)

→ [Comicooperando](#)

→ [Common Thread](#)

→ [Comus](#)

→ [Con-V](#)

→ [Concorde](#)

→ [Connie Crothers](#)

→ [Constellation](#)

→ [contemporary music](#)

→ [Continuum](#)

→ [Contrabande](#)

→ [Contraction](#)

→ [Contreband](#)

→ [Cooper-Moore](#)

→ [Copernicus](#)

→ [Cordâme](#)

→ [Corima](#)

→ [Corky Laing](#)

→ [Cornelius Cardew](#)

→ [Cornelius Dufallo](#)

→ [Corrie en de Grote Brokken](#)

→ [Cortex](#)

→ [Cosa Brava](#)

→ [Cosmosophy](#)

→ [Coumbane mint Ely Warakane](#)

→ [Craig Green](#)

→ [Craig Pedersen](#)

→ [Creative Nation Music](#)

[Creative Sources](#)

[Creative Works Records](#)

[Cremaster](#)

[Crepuscule Trio](#)

[Cristian Vogel](#)

[Crosstown Rebels](#)

[Crónica](#)

[Cubus](#)

[Cucamonga](#)

[Culture of Un](#)

[Cuneiform](#)

[Curlew](#)

[Curtis Hasselbring](#)

[Curtis Mayfield](#)

[Curved Air](#)

[CVMK](#)

[Cwnil](#)

[Cyclo.](#)

[Cyclobe](#)

[Cylinder](#)

[Cyprien Busolini](#)

[Cyril Bondi](#)

[Cédric Leroy](#)

[Cédric Peyronnet](#)

[César Bolaños](#)

[D'autres cordes](#)

[D.B. Waves](#)

[Dadavistic Orchestra](#)

[Dafna Naphtali](#)

[Dafne Vicente-Sandoval](#)

[Dakota Suite](#)

[DAME](#)

[Damian Catera](#)

[Damian Nisenson](#)

[Damian Valles](#)

[Damir Out Loud](#)

[Damon Smith](#)

[Dan Fröberg](#)

[Dan Joseph](#)

[Dan Meichel](#)

[Dan Stearns](#)

[Dan Trueman](#)

[Dana Reason](#)

→ [Daniel Carter](#)

→ [Daniel Crozier](#)

→ [Daniel Herskededal](#)

→ [Daniel Johnston](#)

→ [Daniel Kernohan](#)

→ [Daniel Menche](#)

→ [Daniel Meyer Gronvold](#)

→ [Daniel Rosenboom](#)

→ [Daniel Sarid](#)

→ [Daniel Studer](#)

→ [Danielle Palardy Roger](#)

→ [Danny Saul](#)

→ [Dans les arbres](#)

→ [Daniel Bjarnason](#)

→ [Dao De Noize](#)

→ [Daptone Records](#)

→ [Dara Puspita](#)

→ [Darbolistic Rex](#)

→ [Darcy James Argue](#)

→ [Darin Gray](#)

→ [Darius Jones](#)

→ [Dark Sea Dream](#)

→ [DarkBlueWorld](#)

→ [Darren Copeland](#)

→ [Das Kapital](#)

→ [Data](#)

→ [Daunik Lazro](#)

→ [Dave Bixby](#)

→ [Dave Gisler](#)

→ [Dave King](#)

→ [Dave Liebman](#)

→ [Dave Phillips](#)

→ [Dave Solomon](#)

→ [Dave Tucker](#)

→ [Dave Willey](#)

→ [David Bedford](#)

→ [David Berezan](#)

→ [David Birchall](#)

→ [David Bowie](#)

→ [David Chiesa](#)

→ [David Daniell](#)

→ [David Fenech](#)

→ [David First](#)

→ [David Gaines](#)

→ [David Garland](#)

→ [David Graves](#)

→ [David Keberle](#)

→ [David Mahler](#)

→ [David Meier](#)

→ [David Rosenboom](#)

→ [David Rothenberg](#)

→ [David S. Ware](#)

→ [David Stackenäs](#)

→ [David T. Little](#)

→ [Dawid Szczesny](#)

→ [Dawn of Midi](#)

→ [dDamage](#)

→ [De la Mancha](#)

→ [De Nazaten](#)

→ [De Type Inconnu](#)

→ [Dead Can Dance](#)

→ [Dead Cat Bounce](#)

→ [Dead CEO](#)

→ [Dead Country](#)

→ [Dead Meat](#)

→ [Dead Neanderthals](#)

→ [Dead Voices on Air](#)

→ [Dead Western](#)

→ [Decoy](#)

→ [Deep Listening Institute](#)

→ [Deer](#)

→ [Defasten](#)

→ [Deison](#)

→ [Dekorder](#)

→ [Delilah](#)

→ [Delmark](#)

→ [Demdike Stare](#)

→ [Denis Fournier](#)

→ [Dennis González](#)

→ [Dennis Rea](#)

→ [Denseland](#)

→ [Der Wawawa](#)

→ [Derdiyoklar Ikilisi](#)

→ [Derek Bailey](#)

→ [Derek Rogers](#)

→ [Deszpot](#)

→ [Detektivbyran](#)

→ [Detelefunk](#)

→ [Detroit Grand Pubahs](#)

→ [Devin Flynn](#)

→ [Devin Gray](#)

→ [Dewa Budjana](#)

→ [Dhafer Youssef](#)

→ [Dial M for Murder](#)

→ [Dialeto](#)

→ [Diane Labrosse](#)

→ [Diatribes](#)

→ [Dick Toering](#)

→ [Dick Wood](#)

→ [Dickson Dee](#)

→ [Didier Lasserre](#)

→ [Die Like a Dog](#)

→ [Die Schachtel](#)

→ [Diego Chamy](#)

→ [Dieuf-Dieul de Thiès](#)

→ [Digital Vomit](#)

→ [Digitalis Industries](#)

→ [Dikolson](#)

→ [Dimitri Voudouris](#)

→ [Diptyque](#)

→ [Dirac](#)

→ [Dirigo Rataplan](#)

→ [Dirter Promotion](#)

→ [Discograph](#)

→ [Discorporate Records](#)

→ [Discrepant](#)

→ [Discus](#)

→ [Dislocation](#)

→ [Disques Victo](#)

→ [Distillery](#)

→ [Dither](#)

→ [Divorce Records](#)

→ [Dixie's Death Pool](#)

→ [DJ /Rupture](#)

→ [DJ Sniff](#)

→ [Djam Karet](#)

→ [Dmitry Mazurov](#)

→ [Do Make Say Think](#)

→ [Doc-Tone](#)

→ [Doctor Nerve](#)

→ [Dog w/a Bone](#)

→ [Dokaka](#)

→ [Dome](#)

→ [Dominic Duval](#)

→ [Dominic Egli](#)

→ [Dominic Gobeil](#)

→ [Dominic Lash](#)

→ [Dominique Bassal](#)

→ [Dominique Grimaud](#)

→ [Domino](#)

→ [Don Dietrich](#)

→ [Don Preston](#)

→ [Don Simon](#)

→ [Donat Fisch](#)

→ [Donkey Kong's Multiscream](#)

→ [Donkey Monkey](#)

→ [Donna Regina](#)

→ [Dorothy Hindman](#)

→ [Double Tandem](#)

→ [Doubt](#)

→ [Doubt Music](#)

→ [Doug Kirchell](#)

→ [Doug Van Nort](#)

→ [Downpilot](#)

→ [Dr. Boogie](#)

→ [Dragon's Eye Recordings](#)

→ [Dreadnaught](#)

→ [Dreaming](#)

→ [Dreaming/Musea](#)

→ [Drid Machine](#)

→ [Driff Records](#)

→ [Drimala](#)

→ [Drip Audio](#)

→ [drone](#)

→ [Drop Audio](#)

→ [Dual Plover](#)

→ [Dub Spencer and Trance Hill](#)

→ [Dubkasm](#)

→ [Duchess Says](#)

→ [DuH](#)

→ [Duncan Ó Ceallaigh](#)

→ [Duo Baars-Henneman](#)

[➤ Duo Beija-Flor](#)

[➤ Duo Runedako](#)

[➤ Duo Travagliando](#)

[➤ DuoJalal](#)

[➤ Duran Vázquez](#)

[➤ Dust Science](#)

[➤ Dust to Digital](#)

[➤ DVA](#)

[➤ Dylan Mattingly](#)

[➤ Dylan Ryan Sand](#)

[➤ Dymons](#)

[➤ Débile Menthol](#)

[➤ Délire actuel](#)

[➤ Délire actuel - Top 30](#)

[➤ Délire actuel - Top 30 - 2009](#)

[➤ Délire actuel - Top 30 - 2010](#)

[➤ Délire actuel - Top 30 - 2011](#)

[➤ Délire actuel - Top 30 - 2012](#)

[➤ Délire actuel. musique contemporaine](#)

[➤ Délire Musical](#)

[➤ Délire Musical - Top 50](#)

[➤ Délire Musical - Top 50 - 2009](#)

[➤ Délire Musical - Top 50 - 2010](#)

[➤ Délire Musical - Top 50 - 2011](#)

[➤ Délire musical - Top 50 - 2012](#)

[➤ Dün](#)

[➤ E-Tron Rec.](#)

[➤ EAM](#)

[➤ Earl Howard](#)

[➤ Earn](#)

[➤ Ears Wide Open Records](#)

[➤ Earthmonkey](#)

[➤ Eat Sleep Repeat Records](#)

[➤ eBraam](#)

[➤ Ecco la Musica](#)

[➤ Echo Beach](#)

[➤ Echo Us](#)

[➤ Echocord](#)

[➤ Echolyn](#)

[➤ ECM](#)

[➤ Ecstatic Peace](#)

[➤ Ecstatic Yod](#)

[➤ Ed Blackwell](#)

- [Edible Onion](#)
- [Editions](#)
- [Editions Merzbow](#)
- [Edoardo Chabas](#)
- [Edoardo Marraffa](#)
- [Edward Artemiev](#)
- [Edward Ka-Spel](#)
- [Edward Perraud](#)
- [Edward Ricart](#)
- [Edyta Fil](#)
- [Edzayama](#)
- [eh?](#)
- [Eighth Blackbird](#)
- [Eiichi Hayashi](#)
- [either/OAR](#)
- [EKG](#)
- [Ekkehard Ehlers](#)
- [Ekumen](#)
- [El Doom and The Born Electric](#)
- [El Hombre Astral](#)
- [El Waxo and Indiano Cojones](#)
- [Elainie Liliis](#)
- [Eldridge Skell's The Rude Staircase](#)
- [Electric Bird Noise](#)
- [Electric Brass Records](#)
- [Electric Shepherd](#)
- [ElectroAcousticSilence](#)
- [Electronic Musik](#)
- [Electroshock Records](#)
- [Elegua Records](#)
- [Elephant9](#)
- [Elestial Records](#)
- [Eli Keszler](#)
- [Elias Tanenbaum](#)
- [Elisabeth Flunger](#)
- [Elizabeth Hoffman](#)
- [Elke Schipper](#)
- [Elliott Sharp](#)
- [Ellwood Epps](#)
- [Eloine](#)
- [EM Records](#)
- [Emanem](#)
- [Emanuele De Raymondi](#)

[↪ Emanuelle Errante](#)

[↪ Ember](#)

[↪ Ember Schrag](#)

[↪ Emmanuel Petit](#)

[↪ Emmanuelle Gibello](#)

[↪ Emo Albino](#)

[↪ empreintes DIGITALes](#)

[↪ Empty Cage Quartet](#)

[↪ Empty Room Music](#)

[↪ Emptyset](#)

[↪ En](#)

[↪ Enjoy Recordings](#)

[↪ Enrico Fazio](#)

[↪ Ensemble 5](#)

[↪ Ensemble Supermusique](#)

[↪ Ensemble U:](#)

[↪ Ensemble X](#)

[↪ Ensemble π](#)

[↪ Entr'acte](#)

[↪ Entropy Stereo](#)

[↪ Enzo Rocco](#)

[↪ Ephraim Wegner](#)

[↪ Epic 45](#)

[↪ Epic45](#)

[↪ Epigraph Records](#)

[↪ Eplemøya Songlag](#)

[↪ Epsa](#)

[↪ Equation Records](#)

[↪ Erased Tapes](#)

[↪ Erdem Helvacioğlu](#)

[↪ Ergo](#)

[↪ Ergo Phizmiz](#)

[↪ Erhard Hirt](#)

[↪ Eric Boeren](#)

[↪ Eric Burdon and War](#)

[↪ Eric Carlsson](#)

[↪ Eric Cordier](#)

[↪ Eric Glick Rieman](#)

[↪ Eric Hofbauer](#)

[↪ Eric La Casa](#)

[↪ Eric Minen](#)

[↪ Eric Watson](#)

[↪ Eric Zinman](#)

→ [Erik Friedlander](#)

→ [Erika Dagnino](#)

→ [eriKm](#)

→ [Erkin Koray](#)

→ [Erland Dahlen](#)

→ [Ernesto Diaz-Infante](#)

→ [Ernesto Rodrigues](#)

→ [Ernst Reijseger](#)

→ [Escombros](#)

→ [Esmerine](#)

→ [Esoteric Records](#)

→ [ESP-Disk](#)

→ [espace \[im\]media](#)

→ [Esrarê Deyîr](#)

→ [Essay Recordings](#)

→ [Essence Music](#)

→ [Estamos Trio](#)

→ [Estepan Algora](#)

→ [Esther Lamneck](#)

→ [Esther Ofarim](#)

→ [Estradasphere](#)

→ [et records](#)

→ [Eternity's Jest Records](#)

→ [Ethan Rose](#)

→ [ETHEL](#)

→ [Ethnic Duo](#)

→ [Etron Fou Leloublan](#)

→ [Etymtone](#)

→ [Eugene Carchesio](#)

→ [Eugene S. Robinson](#)

→ [Eunymous Records](#)

→ [European Echoes](#)

→ [Evan Parker](#)

→ [Evan Shaw](#)

→ [Evan Ziporyn](#)

→ [Eve Risser](#)

→ [Evelyn Petrova](#)

→ [Everest Records](#)

→ [Evgeny Masloboev](#)

→ [Evil Rabbit Records](#)

→ [Exotic Pylon Records](#)

→ [Expanding Records](#)

→ [Experimedia](#)

→ [Explosions in the Sky](#)

→ [Expo 70](#)

→ [Extradition](#)

→ [FAB Trio](#)

→ [Fabian M. Mueller](#)

→ [Fabien Sevilla](#)

→ [Fabio Delvo](#)

→ [Fabrice Favriou](#)

→ [Fabulous Fable Quartet](#)

→ [Factor Burzaco](#)

→ [Fading Records](#)

→ [Fairfield Ski](#)

→ [FairyMusic](#)

→ [Falter Bramnk](#)

→ [Family Vineyard](#)

→ [Fanfare Pourpour](#)

→ [Fang Bomb](#)

→ [Fantasmagoria](#)

→ [Far Out](#)

→ [Faravelliratti](#)

→ [Farm](#)

→ [Farmers by Nature](#)

→ [Faruq Z. Bey](#)

→ [Fast 'n' Bulbous](#)

→ [FatCat Records](#)

→ [Fauna](#)

→ [Fausto Balbo](#)

→ [Fay Victor](#)

→ [FBFC](#)

→ [Federico Barabino](#)

→ [Feeding Tube Records](#)

→ [Fehlfarben](#)

→ [Felix Kubin](#)

→ [Fenn O'Berg](#)

→ [Fennesz](#)

→ [Feral Choir](#)

→ [Fidelio](#)

→ [Fie](#)

→ [field recording](#)

→ [Fight the Big Bull](#)

→ [Filfla](#)

→ [Films](#)

→ [FIMAV](#)

→ [FIMAV 2010](#)

→ [FIMAV 2011](#)

→ [FIMAV 2012](#)

→ [FIMAV 2013](#)

→ [Finjarn and Jensen](#)

→ [Finn](#)

→ [Fire](#)

→ [Fire Records](#)

→ [Firehouse 12](#)

→ [First Meeting](#)

→ [Fischermanns Orchestra](#)

→ [Fium Shaark](#)

→ [Five Rooms](#)

→ [Flaming Tunes](#)

→ [Flash](#)

→ [Flat122](#)

→ [Flavie](#)

→ [Fledg'ling](#)

→ [Flexion Records](#)

→ [Flingco Sound System](#)

→ [Flo Stoffner](#)

→ [Floh de Cologne](#)

→ [Florian Egli](#)

→ [Florian Hecker](#)

→ [Florian Wittenburg](#)

→ [Flow Trio](#)

→ [Flu\(o\)](#)

→ [FluiD](#)

→ [Fluid Audio](#)

→ [Fluttery Records](#)

→ [Flux Records](#)

→ [FM Einheit](#)

→ [FMP](#)

→ [FMP in Retrospect](#)

→ [FMR Records](#)

→ [FNS](#)

→ [Fofu\]r Alto](#)

→ [Fonal](#)

→ [Fond of Tigers](#)

→ [For 4 Ears](#)

→ [Force Intel](#)

→ [Forgas Band Phenomena](#)

→ [Forgotten Birds](#)

→ [Fortified Audio Records](#)

→ [Fortner Anderson](#)

→ [Fou Records](#)

→ [Found Property](#)

→ [Fourm](#)

→ [Foust](#)

→ [Foxtrot Music](#)

→ [Frances White](#)

→ [Francesco Calandrino](#)

→ [Francesco Diomaiuta Trio](#)

→ [Francis Dhomont](#)

→ [Francisco López](#)

→ [Francisco Meirino](#)

→ [Franck Dervieux](#)

→ [Franck Vigroux](#)

→ [Franco Degrassi](#)

→ [Frank Almond](#)

→ [Frank Bretschneider](#)

→ [Frank Carducci](#)

→ [Frank Gratkowski](#)

→ [Frank Heierli](#)

→ [Frank Lowe](#)

→ [Frank Lozano](#)

→ [Frank Martel](#)

→ [Frank Pahl](#)

→ [Frank Paul Schubert](#)

→ [Frank Rosaly](#)

→ [Frank Rothkamm](#)

→ [Frank Zappa](#)

→ [Frans van Isacker](#)

→ [Frantz Loriot](#)

→ [Franziska Baumann](#)

→ [Franziska Schroeder](#)

→ [François Carrier](#)

→ [Françoise Toullec](#)

→ [Frattonove](#)

→ [Fred Frith](#)

→ [Fred Ho](#)

→ [Fred Lonberg-Holm](#)

→ [Fred Records](#)

→ [Fred Van Hove](#)

→ [Fredda](#)

→ [Fredi Pröll](#)

→ [Fredy Studer](#)

→ [Free Dot](#)

→ [free improvisation](#)

→ [free jazz](#)

→ [Free Note Music](#)

→ [Free Space](#)

→ [Free Tallinn Trio](#)

→ [FreeNote Music](#)

→ [Freewood](#)

→ [French TV](#)

→ [Fretless Brothers](#)

→ [Friends and Relatives Records](#)

→ [From the Mouth of the Sun](#)

→ [Frédéric Blondy](#)

→ [Fuck Buttons](#)

→ [Full Bleed Music](#)

→ [Fulton Read](#)

→ [Fun Dog](#)

→ [Furt](#)

→ [Futura et Marge](#)

→ [G-Wave](#)

→ [Gaarden Records](#)

→ [Gabriel Saloman](#)

→ [Gabriel Séverin](#)

→ [Gabriel Yacoub](#)

→ [Gabriela Friedli](#)

→ [Gaffer Records](#)

→ [Gagarin](#)

→ [Gagarin Records](#)

→ [Galax Quartet](#)

→ [Galeone5](#)

→ [Ganesh Anandan](#)

→ [Gareth Dickson](#)

→ [Garry Todd](#)

→ [Gary Dibenedetto](#)

→ [Gary Panter](#)

→ [Gary Versace](#)

→ [Gastón Arévalo](#)

→ [Gato Libre](#)

→ [Gaudenz Badrutt](#)

→ [Gazul](#)

→ [Gaël Mevel](#)

→ [Gebrüder Teichmann](#)

- [Gen Ken Montgomery](#)
- [Gene Britsker](#)
- [Generate Records](#)
- [Gentle Giant](#)
- [GEO Records](#)
- [Geoff Gersh](#)
- [Geoff Leigh](#)
- [Georg Hofmann](#)
- [Georg Wolf](#)
- [George Haslam](#)
- [George Lewis](#)
- [Gerald Cleaver](#)
- [Gerhard E. Winkler](#)
- [Gerhard Stähler](#)
- [Gerry Hemingway](#)
- [Gert Jan Prins](#)
- [Getatchew Mekuria](#)
- [GGRIL](#)
- [Ghost Time](#)
- [Ghost Town Trio](#)
- [Ghostly International](#)
- [Ghédalia Tazartes](#)
- [Giancarlo Locatelli](#)
- [Giancarlo Mazzu'](#)
- [Gianni Lenoci](#)
- [Gianni Mimmo](#)
- [Giardini di Miró](#)
- [Gigafon](#)
- [Gilbert Isbin](#)
- [Gilded](#)
- [Gilles Aubry](#)
- [Gilles Omont](#)
- [Gino Robair](#)
- [Gintas K](#)
- [Giovanni Di Domenico](#)
- [Giovanni Guidi](#)
- [Giuseppe Ielasi](#)
- [Giuseppi Logan](#)
- [Gizeh Records](#)
- [Gizmog](#)
- [Glacial Movements](#)
- [Glasgow Improvisers Orchestra](#)
- [Gligg Records](#)

→ [Glitter Beat](#)

→ [Globe Unity Orchestra](#)

→ [Gnostic Dirt](#)

→ [Go Organic Orchestra](#)

→ [Goat](#)

→ [Goat's Notes](#)

→ [Goblin](#)

→ [God](#)

→ [God is an Astronaut](#)

→ [Godspeed You Black Emperor](#)

→ [Goh Lee Kwang](#)

→ [Going](#)

→ [Goldenbats](#)

→ [Goldmund](#)

→ [Gong](#)

→ [Gonzo Media Group](#)

→ [Gonzo Multimedia](#)

→ [Good Citizen Factory](#)

→ [Goodiepal](#)

→ [Gord Grdina](#)

→ [Gordon Beferman](#)

→ [Gordon Grdina's Haram](#)

→ [Graculous](#)

→ [Graham Reynolds](#)

→ [Grant Cutler](#)

→ [Grass Roots](#)

→ [Graumann Records](#)

→ [Graudag Records](#)

→ [Gray Code](#)

→ [Great Winds/Musea](#)

→ [Greg Malcolm](#)

→ [Greg Morgan](#)

→ [Gregor Frei](#)

→ [Greie Gut Fraktion](#)

→ [Grey McMurray](#)

→ [Grid Mesh](#)

→ [Grischa Lichtenberger](#)

→ [Gromoga](#)

→ [Groove Attack](#)

→ [Grosse Abfahrt](#)

→ [Grosse Freiheit](#)

→ [Group Bombino](#)

→ [Group Doueh](#)

→ [Group Inerane](#)

→ [Groupe Inerane](#)

→ [Gruenrekorder](#)

→ [Grutronic](#)

→ [Gryphon](#)

→ [Grünes Blatt](#)

→ [Guapo](#)

→ [Guelewar](#)

→ [Guerino Mazzola](#)

→ [Guerssen](#)

→ [Guerssen Records](#)

→ [Guido del Fabbro](#)

→ [Guido Möbius](#)

→ [Guilherme Rodrigues](#)

→ [Guillaume Belhomme](#)

→ [Guillaume Laidain](#)

→ [Guillaume Roy](#)

→ [Guillaume Séguron](#)

→ [Guillaume Viltard](#)

→ [Guillermo Gregorio](#)

→ [Gulba](#)

→ [Gunda Gottschalk](#)

→ [Guralumi](#)

→ [Gurumaniax](#)

→ [Gurun Gurun](#)

→ [Gus Garside](#)

→ [Gutbucket](#)

→ [Guy Evans](#)

→ [Guy Frank Pellerin](#)

→ [Guy Segers](#)

→ [GVSU New Music Ensemble](#)

→ [Gyan Riley](#)

→ [Géraldine Keller](#)

→ [Gösta Berlings Saga](#)

→ [Günter Christmann](#)

→ [Hafler Trio](#)

→ [Hagai Fershtman](#)

→ [Hal Rammel](#)

→ [Hamid Drake](#)

→ [Han Bennink](#)

→ [Han-earl Park](#)

→ [Handmade Birds](#)

→ [HangedUp](#)

→ [Hanna Hartman](#)

→ [Hannah Marshall](#)

→ [Hanno Leichtmann](#)

→ [Hans Bakker](#)

→ [Hans Koch](#)

→ [Hans Magnus Snah Ryan](#)

→ [Hans Reichel](#)

→ [Hans Tammen](#)

→ [Happy Jawbone Family Band](#)

→ [Harald Kimmig](#)

→ [Harbinger](#)

→ [Hard Coming Love](#)

→ [Hardal](#)

→ [Harley Gaber](#)

→ [Harold Rubin](#)

→ [Harri Sjöström](#)

→ [Harris Eisenstadt](#)

→ [Hasse Poulsen](#)

→ [Hassle Hound](#)

→ [hat ART](#)

→ [HATI](#)

→ [hatOLOGY](#)

→ [Hau Ruck](#)

→ [Haunted House](#)

→ [Havard Volden](#)

→ [Head Heritage](#)

→ [Headphone](#)

→ [Headphone Commute](#)

→ [Hearts No Static](#)

→ [Heather Woods Broderick](#)

→ [Heathered Pearls](#)

→ [Heaven And](#)

→ [Heavy Winged](#)

→ [Heddy Boubaker](#)

→ [Hedvig Mollestad Trio](#)

→ [Heiner Goebbels](#)

→ [Heinz Geisser](#)

→ [Helen Bledsoe](#)

→ [Helena Espvall](#)

→ [Helge Sten](#)

→ [Helios](#)

→ [Helix](#)

→ [HellosQuare Recordings](#)

→ [Helm](#)

→ [Helmet Room Recordings](#)

→ [Henceforth](#)

→ [Henri Pousseur](#)

→ [Henrik Munkeby Nørstebø](#)

→ [Henry Cow](#)

→ [Henry Grimes](#)

→ [Henry Vega](#)

→ [Herbal International](#)

→ [Heribert Friedl](#)

→ [Hernani Faustino](#)

→ [Hey Mother Death](#)

→ [Hia](#)

→ [Hidden Shoal](#)

→ [Hikashu](#)

→ [Hildegard Kleeb](#)

→ [Hildegard Lernt Fliegen](#)

→ [Hildur Guðnadóttir](#)

→ [Hintanoi](#)

→ [Hinterzimmer](#)

→ [Hisato Higuchi](#)

→ [Hladowski and Joynes](#)

→ [Hobocombo](#)

→ [Hobson's Choice](#)

→ [Hohhot](#)

→ [HolUnderblüten](#)

→ [Home Normal](#)

→ [Home Tapes](#)

→ [Honest Jons](#)

→ [Honey Leap](#)

→ [Hoofus](#)

→ [Horace Andy](#)

→ [Horaflora](#)

→ [Hospital Productions](#)

→ [Hot and Cold](#)

→ [Hot Cup Records](#)

→ [House of Low Culture](#)

→ [Howl Arts](#)

→ [HrdvSION](#)

→ [Hrönir](#)

→ [Hubert Howe](#)

→ [Hubro](#)

→ [Hugh Hopper](#)

→ [Hugo Carvalhais](#)

→ [Hugo Filho](#)

→ [Hullyboo](#)

→ [Human Ear Music](#)

→ [Human Greed](#)

→ [Human Instinct](#)

→ [Human Skab](#)

→ [Humble Grumble](#)

→ [Humcrush](#)

→ [Humming Conch](#)

→ [Huntsville](#)

→ [Hush](#)

→ [Hwaet](#)

→ [Hybrid 10tet](#)

→ [Hyperfunction](#)

→ [Håpna](#)

→ [Håkon Stene](#)

→ [Håvard Volden](#)

→ [I Compani](#)

→ [I Dischi di Angelica](#)

→ [I Know You Well Miss Clara](#)

→ [I Might Be Wrong](#)

→ [I Treni All'alba](#)

→ [I Treni Inerti](#)

→ [i8u](#)

→ [Iain Matthews](#)

→ [Ian Anderson](#)

→ [Ian Tordella](#)

→ [Iannis Xenakis](#)

→ [Ici d'ailleurs](#)

→ [Ideal Bread](#)

→ [Ideal Recordings](#)

→ [Idiosyncratics](#)

→ [Ido Govrin](#)

→ [Idée Manu](#)

→ [If Bwana](#)

→ [Ig Henneman](#)

→ [Ige*timer](#)

→ [Ignaz Schick](#)

→ [Igor Krutogolov](#)

→ [IKB](#)

→ [Il Tempio delle Clessidre](#)

→ [Il Volo](#)

→ [Ilia Belorukov](#)

→ [Ilitch](#)

→ [ILK](#)

→ [Ill Wind](#)

→ [Illegal Art](#)

→ [Illuha](#)

→ [Imbalance Computer Music](#)

→ [Immediata](#)

→ [Imploded View](#)

→ [Important Records](#)

→ [improvisation libre](#)

→ [Improvising Beings](#)

→ [In Gowan Ring](#)

→ [In Poly Sons](#)

→ [In Sand](#)

→ [In Situ](#)

→ [In the Country](#)

→ [In-possible](#)

→ [Inaudible](#)

→ [Inclusion Principle](#)

→ [Incredible String Band](#)

→ [Incus](#)

→ [Indies Scope](#)

→ [Indignant Senility](#)

→ [Ingar Zach](#)

→ [Ingrid Drese](#)

→ [Ingrid Laubrock](#)

→ [Inhabitants](#)

→ [Inien](#)

→ [Inner Ear Brigade](#)

→ [Inner Knot](#)

→ [Innova](#)

→ [Inri](#)

→ [InsideOut](#)

→ [Insubordinations](#)

→ [Intakt](#)

→ [Interchill Records](#)

→ [Interstellar Records](#)

→ [Interval](#)

→ [InTone Music](#)

→ [Intonema](#)

→ [Intransitive](#)

→ [Introduction](#)

→ [Intuitive](#)

→ [Invisible Opera Company of Tibet](#)

→ [Inédit](#)

→ [IO](#)

→ [IO Records](#)

→ [Ipecac](#)

→ [IQ](#)

→ [Irrabagast Records](#)

→ [Irem Bekter](#)

→ [Irène Schweizer](#)

→ [Isa Wiss](#)

→ [Isabel Sörling Farvel](#)

→ [Isaiah Ceccarelli](#)

→ [Iskra 1903](#)

→ [Islaja](#)

→ [Islak Köpek](#)

→ [Israel Martinez](#)

→ [Israël Quillet](#)

→ [It'll Be Awesome](#)

→ [It's](#)

→ [It's the End](#)

→ [Ital](#)

→ [itsnotyouitsme](#)

→ [Iva Bittová](#)

→ [Ivar Grydeland](#)

→ [Ivo Malec](#)

→ [Ivo Perelman](#)

→ [J-P Collard-Neven](#)

→ [J.C. Combs](#)

→ [J21](#)

→ [Jaak Sooäär](#)

→ [Jaak Sooäär Trio](#)

→ [Jaap Blonk](#)

→ [Jac Berrocal](#)

→ [Jacaszek](#)

→ [Jacc Records](#)

→ [Jack Beauregard](#)

→ [Jack Dupon](#)

→ [Jackie-O Motherfucker](#)

→ [Jackout](#)

→ [Jacob Felix Heule](#)

→ [Jacon Anderskov](#)

→ [Jacques Demierre](#)

➤ [Jacques Poulin-Denis](#)

➤ [Jacques Tremblay](#)

➤ [Jade Warrior](#)

➤ [Jaga Jazzist](#)

➤ [Jailbreak](#)

➤ [Jaime Rodríguez Matos](#)

➤ [Jaki Liebezeit](#)

➤ [Jameel Moondoc](#)

➤ [James Brown](#)

➤ [James Carter](#)

➤ [James Falzone](#)

➤ [James Plotkin](#)

➤ [James Teej](#)

➤ [James Webb](#)

➤ [Jamie Begian Big Band](#)

➤ [Jamka](#)

➤ [Jan Klare](#)

➤ [Jan Schlagel](#)

➤ [Jana Winderen](#)

➤ [Janek Schaefer](#)

➤ [Janel and Anthony](#)

➤ [Janice Misurell-Mitchell](#)

➤ [Janina Angel Bath](#)

➤ [Jannick Top](#)

➤ [Japanapart](#)

➤ [Jared Blum](#)

➤ [Jason Adasiewicz](#)

➤ [Jason Bivins](#)

➤ [Jason Kahn](#)

➤ [Jason Kao Hwang](#)

➤ [Jason Lescalleet](#)

➤ [Jason Robinson](#)

➤ [Jason Roebke](#)

➤ [Jason Stein](#)

➤ [Jason Urick](#)

➤ [Jason Zeh](#)

➤ [Jasper TX](#)

➤ [Jay Kreimer](#)

➤ [jazz](#)

➤ [Jazz from Rant](#)

➤ [Jazzland](#)

➤ [Jazzman Records](#)

➤ [Jazzwerkstatt Bern](#)

➤ [JB Floyd](#)

➤ [Je suis](#)

➤ [Jean Demey](#)

➤ [Jean Derome](#)

➤ [Jean Lapouge](#)

➤ [Jean Martin](#)

➤ [Jean René](#)

➤ [Jean-Jacques Birgé](#)

➤ [Jean-Luc Cappozzo](#)

➤ [Jean-Luc Faichamps](#)

➤ [Jean-Luc Guionnet](#)

➤ [Jean-Marc Foussat](#)

➤ [Jean-Marc Montera](#)

➤ [Jean-Michel Van Schouwborg](#)

➤ [Jean-Pierre Drouet](#)

➤ [Jean-Pierre Gauthier](#)

➤ [Jean-Sébastien Mariage](#)

➤ [Jeb Bishop](#)

➤ [Jeff Arnal](#)

➤ [Jeff Aug](#)

➤ [Jeff Carey](#)

➤ [Jeff Kaiser](#)

➤ [Jeff Platz](#)

➤ [Jeffrey Morgan](#)

➤ [Jefre Cantu-Ledesma](#)

➤ [Jennifer Wilsey](#)

➤ [Jenny Hval](#)

➤ [Jeremy Beck](#)

➤ [Jeremy Drake](#)

➤ [Jeri-Jeri](#)

➤ [Jeri-Mae G. Astolfi](#)

➤ [Jerry Leake](#)

➤ [Jesse Manley](#)

➤ [Jessica Pavone](#)

➤ [Jessica Sligter](#)

➤ [Jessie Torrisi](#)

➤ [Jethro Tull](#)

➤ [JG Thirlwell](#)

➤ [Jim Baker](#)

➤ [Jim Coleman](#)

➤ [Jim Denley](#)

➤ [Jim Fox](#)

➤ [Jim Haynes](#)

➤ [Jim Lewis](#)

➤ [Jim McAuley](#)

➤ [Jim O'Rourke](#)

➤ [Jimmy Haslip](#)

➤ [Jin Sangtae](#)

➤ [Jliat](#)

➤ [Jnana](#)

➤ [Joachim Badenhorst](#)

➤ [Joachim Gies](#)

➤ [Joachim Nordwall](#)

➤ [Joane Hétu](#)

➤ [Joanna Newsom](#)

➤ [Joa Lucas](#)

➤ [Joasihno](#)

➤ [Joe Hertenstein](#)

➤ [Joe Maneri](#)

➤ [Joe McPhee](#)

➤ [Joe Moffett](#)

➤ [Joe Morris](#)

➤ [Joe Morris Disques Victo](#)

➤ [Joe Poole](#)

➤ [Joe Sorbara](#)

➤ [Joe Williamson](#)

➤ [Joel Grip](#)

➤ [Joel Harrison](#)

➤ [Joel Kerr](#)

➤ [Joey Baron](#)

➤ [Joey Negro and The Sunburst Band](#)

➤ [Joey Sellers](#)

➤ [Johanna Varner](#)

➤ [Johannes Heldén](#)

➤ [Johannes Welsch](#)

➤ [John A. Carollo](#)

➤ [John and Philipa Cooper](#)

➤ [John Berndt](#)

➤ [John Bilotta](#)

➤ [John Butcher](#)

➤ [John Cage](#)

➤ [John Carollo](#)

➤ [John Chantler](#)

➤ [John Dikeman](#)

➤ [John Edwards](#)

➤ [John Ferguson](#)

- [John Funkhouser](#)
- [John Heartsman](#)
- [John Luther Adams](#)
- [John McLellan](#)
- [John Medeski](#)
- [John R Carlson](#)
- [John Russell](#)
- [John Stevens](#)
- [John Stowell](#)
- [John Tilbury](#)
- [John Wolf Brennan](#)
- [John Zorn](#)
- [Johnny Chang](#)
- [Johnny Kafta's Kids Menu](#)
- [Joke Lanz](#)
- [Jon Anderson](#)
- [Jon Corbett](#)
- [Jon DeRosa](#)
- [Jon Irabagon](#)
- [Jon Lundbom](#)
- [Jon Madof](#)
- [Jon Mueller](#)
- [Jon Rose](#)
- [Jonas Braasch](#)
- [Jonas Kocher](#)
- [Jonathan Badger](#)
- [Jonathan Moritz](#)
- [Jonathan Uliel Saldanha](#)
- [Jonesin'](#)
- [Jonny Trunk](#)
- [Jono el Grande](#)
- [Jonsi and Alex](#)
- [Joomi Park](#)
- [Jorge Bachmann](#)
- [Jorge Valente](#)
- [Joris Rühl](#)
- [Josephine Foster](#)
- [Josh Berman](#)
- [José Zegara Holder](#)
- [Journal d'écoute / Listening diary](#)
- [Journal d'écoute / Listening diary.
Vyacheslav Guyvoronsky](#)
- [Journal d'écoute
/noisepoetnobody](#)

➤ [Journal d'écoute/Listening Diary](#)

➤ [Joy Frempong](#)

➤ [João Orecchia](#)

➤ [Joëlle Léandre](#)

➤ [Ju](#)

➤ [Juan Sebastian Larobina](#)

➤ [Judge Jackson](#)

➤ [Juho Laitinen](#)

➤ [Julia Weinmann](#)

➤ [Julian Colbeck](#)

➤ [Julian Cope](#)

➤ [Julie Tippetts](#)

➤ [Julien Revilloud Trio](#)

➤ [Jungulous Records](#)

➤ [Juozas Milasius](#)

➤ [Justin DeHart](#)

➤ [Justin Rubin](#)

➤ [Juun](#)

➤ [Juxtavoices](#)

➤ [Jérémie Ternoy](#)

➤ [Jérôme Bourdellon](#)

➤ [Jóhann Jóhannsson](#)

➤ [Jónsi](#)

➤ [Jürg Frey](#)

➤ [Jürg Solothurnmann's Next](#)

➤ [K-18](#)

➤ [K-Space](#)

➤ [K11](#)

➤ [Kaama](#)

➤ [Kabelbrand](#)

➤ [Kabell Records](#)

➤ [Kabutogani](#)

➤ [Kafkagarden](#)

➤ [Kaiborg](#)

➤ [Kaipa](#)

➤ [Kaleidoscope](#)

➤ [Kaleidoscope String Quartet](#)

➤ [Kalerne](#)

➤ [Kalle Kalima](#)

➤ [Kamikaze](#)

➤ [Kammerflimmer Kollektief](#)

➤ [Kane Ikin](#)

➤ [Kaos Protokoll](#)

→ [Karaoke Kalk](#)

→ [Karen Clark](#)

→ [Karl Naegelen](#)

→ [Karl Records](#)

→ [Karo](#)

→ [Karst](#)

→ [Karuna Khyal](#)

→ [Kash Killion](#)

→ [Kassel Jaeger](#)

→ [Kate Boyd](#)

→ [Kate Bush](#)

→ [Katerine](#)

→ [Katherine Young](#)

→ [Kathleen Yearwood](#)

→ [Katie Bull](#)

→ [Katja Cruz](#)

→ [Katja Krusche](#)

→ [Katsura Mouri](#)

→ [Katsura Yamauchi](#)

→ [Kay Grant](#)

→ [Kaya Project](#)

→ [Kayo Dot](#)

→ [Kaze](#)

→ [Kazumasa Hashimoto](#)

→ [KBD\(uo\)](#)

→ [Keefe Jackson](#)

→ [Keiji Haino](#)

→ [Keith Fullerton Whitman](#)

→ [Keith Rowe](#)

→ [Keith Tippett](#)

→ [Keller's 10](#)

→ [Kelly Churko](#)

→ [Ken Field](#)

→ [Ken Thomson](#)

→ [Ken Vandermark](#)

→ [Kendra Steiner Editions](#)

→ [Kent Carter](#)

→ [Kent McLagen](#)

→ [Ketil Bjørnstad](#)

→ [Kevin Ayers](#)

→ [Kevin Davis](#)

→ [Kevin Drumm](#)

→ [Khalija](#)

→ [Khamisa Khala](#)

→ [Khasho'gi](#)

→ [Khatsaturjan](#)

→ [Kicking Ink Recordings](#)

→ [Kid Koala](#)

→ [Kid606](#)

→ [Kiila](#)

→ [Kiko C. Esseiva](#)

→ [Kikuchi Yukinori](#)

→ [Killick](#)

→ [Kim Cascone](#)

→ [Kim Gordon](#)

→ [Kim Johannesen](#)

→ [Kim Myhr](#)

→ [Kimi Records](#)

→ [Kimmo Pohjonen](#)

→ [Kimono](#)

→ [Kine](#)

→ [King Crimson](#)

→ [Kingfisher Sky](#)

→ [Kinit Her](#)

→ [Kink Gong](#)

→ [Kirill Trepakov](#)

→ [Kirsti Huke](#)

→ [Kit Demos](#)

→ [Kitty Brazelton](#)

→ [KiV Orchestra](#)

→ [Kiya Tabassian](#)

→ [KJ Dave Doran](#)

→ [Kjetil Møster](#)

→ [KK Null](#)

→ [Klang](#)

→ [KlangQuadrat](#)

→ [Klangwart](#)

→ [Klaus Filip](#)

→ [Klaus Kugel](#)

→ [Klaus Schulze](#)

→ [Klaus Treuheit](#)

→ [Klaxon Gueule](#)

→ [Klezmerson](#)

→ [Klimperei](#)

→ [Klotet](#)

→ [Koboku Senjû](#)

→ [Koes Plus](#)

→ [Kohoutek](#)

→ [Koji Asano](#)

→ [Komino Records](#)

→ [Kommissar Hjuler and Mama Bär](#)

→ [Komplott](#)

→ [Konaboj](#)

→ [Konrad Sprenger](#)

→ [Kontrans](#)

→ [Konx-Om-Pax](#)

→ [Koolarow Records](#)

→ [Kopasetic Productions](#)

→ [Korekyojinn](#)

→ [Korhan Erel](#)

→ [Korm Plastics](#)

→ [Koshi](#)

→ [Kotebel](#)

→ [Koudede](#)

→ [Kreidler](#)

→ [Kreng](#)

→ [Kris Needs](#)

→ [Kris Tiner](#)

→ [Kristoff K.Roll](#)

→ [Kristoffer Lo](#)

→ [KRK](#)

→ [Krohn Jestram Lippok](#)

→ [Kronomorfic](#)

→ [Kronos Quartet](#)

→ [Kruzenshtern i Parohod](#)

→ [Ksawery Wojcinski](#)

→ [Kscope](#)

→ [KTMP](#)

→ [Kui Dong](#)

→ [Kurt Rohde](#)

→ [Kurt Westerberg](#)

→ [Kutin](#)

→ [Kvist Records](#)

→ [Kwaidan](#)

→ [Kwoon](#)

→ [Kyle Bruckmann](#)

→ [La Cohu](#)

→ [La Compagnie des arts](#)

→ [La Máquina Cinemática](#)

→ [La Part maudite](#)

→ [La Pieuvre](#)

→ [La Pop Musik](#)

→ [La STPO](#)

→ [La Théorie des cordes](#)

→ [La voix des sirènes](#)

→ [Laboule](#)

→ [Lacies](#)

→ [Lacrosse](#)

→ [Laila Salins](#)

→ [Land of Marigold](#)

→ [Lanterner](#)

→ [Lapslap](#)

→ [Larry Polansky](#)

→ [Lars Hollmer](#)

→ [Lasse-Marc Riek](#)

→ [Lata](#)

→ [Laura Andel](#)

→ [Laura Gibson](#)

→ [Laurence Cook](#)

→ [Lawrence](#)

→ [Lawrence Ball](#)

→ [Lawrence English](#)

→ [Lawrence Moss](#)

→ [Lazaro](#)

→ [Le Chant du Monde](#)

→ [Le Chêne creux](#)

→ [Le Orme](#)

→ [Le Pelteux de nuages](#)

→ [Le Rex](#)

→ [Le Roi Poisson](#)

→ [Le Roseau](#)

→ [Lea Danzeisen](#)

→ [Lean Left](#)

→ [Led Bib](#)

→ [Lee Everton](#)

→ [Lee Pui Ming](#)

→ [Lee Shaw](#)

→ [Leila Adu](#)

→ [Lena](#)

→ [Lene Grenager](#)

→ [Lenka Lente](#)

→ [Lens Records](#)

→ [Leo Kupper](#)

→ [Leo Records](#)

→ [Leona Anderson](#)

→ [Lepers](#)

→ [Lerouge](#)

→ [Les 1000 Cris](#)

→ [Les Batteries](#)

→ [Les Blocs errants](#)

→ [Les Disques du 7ème Ciel](#)

→ [Les Filles électriques](#)

→ [Les Frères Méduses](#)

→ [Les Momies de Palerme](#)

→ [Les Mystères de l'Ouest](#)

→ [Les neuf filles de Zeus](#)

→ [Les Swompards de l'Est](#)

→ [Les Yeux de la tête](#)

→ [Lesní Zvěř](#)

→ [Lespourricords](#)

→ [Let's Revisit Some Classics](#)

→ [Level Pi](#)

→ [Lexicon Devil](#)

→ [Leyland Kirby](#)

→ [Liam Singer](#)

→ [Liberez](#)

→ [Libra Records](#)

→ [Ligro](#)

→ [Like A Stuntman](#)

→ [LIM](#)

→ [Limber Lumber](#)

→ [Linda Jozefowski](#)

→ [Lindsay Cooper](#)

→ [Line](#)

→ [Lionel Marchetti](#)

→ [Liquid Stranger](#)

→ [Lisa Mezzacappa](#)

→ [Lisa o Piu](#)

→ [Listening diary](#)

→ [Listermusic](#)

→ [Little Axe Records](#)

→ [Little Bang Theory](#)

→ [Little Tragedies](#)

→ [Little Women](#)

→ [Littlebow](#)

→ [Liu Fang](#)

→ [live](#)

→ [Living by Lanterns](#)

→ [Lobisomem](#)

→ [Locrian](#)

→ [Locust](#)

→ [Lol Coxhill](#)

→ [Long Distance Calling](#)

→ [Long Song Records](#)

→ [Lonnie Holley](#)

→ [Loop Records](#)

→ [Looper](#)

→ [Loplop](#)

→ [Lord Tang](#)

→ [Loren Connors](#)

→ [Lorenzo Feliciati](#)

→ [Lorenzo Senni](#)

→ [Lori Freedman](#)

→ [Loscil](#)

→ [Lost World Band](#)

→ [Lotz of Music](#)

→ [Lou Mallozzi](#)

→ [Louis Clark](#)

→ [Louis Dufort](#)

→ [Louis Laurain](#)

→ [Louis Moholo](#)

→ [Loup](#)

→ [Low Impedance](#)

→ [LSD-3](#)

→ [Lubomyr Melnyk](#)

→ [Luc Ferrari](#)

→ [Luca Aquino](#)

→ [Luca Forcucci](#)

→ [Luca Sigurtà](#)

→ [Lucerne Jazz Orchestra](#)

→ [Lucia Mense](#)

→ [Luciano Troja](#)

→ [Lucien Dubuis Trio](#)

→ [Lucien Francœur](#)

→ [Lucio Capece](#)

→ [Lucrecia Dalt](#)

→ [Luftwaffe Records](#)

→ [Lugano Fell](#)

- [Luigi Archetti](#)
- [Lukas Simonis](#)
- [Lull](#)
- [Luscinia Discos](#)
- [Luís Lopez](#)
- [Luís Lopez Humanization 4tet](#)
- [Lycoriscoris](#)
- [Lydia Lunch](#)
- [Lê Quan Ninh](#)
- [M. Ostermeier](#)
- [Ma propre musique](#)
- [Machine Mass Trio](#)
- [Machinefabriek](#)
- [Machinist](#)
- [Mad'moizèle Giraf](#)
- [Made in China Records](#)
- [Magaibutsu](#)
- [Magda Mayas](#)
- [Maggi Payne](#)
- [Maggie Nicols](#)
- [MAGIMC](#)
- [Magma](#)
- [Magnuson](#)
- [Maguelone Vidal](#)
- [Mahavishnu Orchestra](#)
- [Mahieux Family Life Quartet](#)
- [Mahogany Frog](#)
- [Mai Lev](#)
- [Make Mine Music](#)
- [Makigami Koichi](#)
- [Makigami Records](#)
- [Makkum Records](#)
- [Makoto Kawabata](#)
- [Makoto Matsushima](#)
- [Makoto Nakura](#)
- [Malasartes](#)
- [Malayeen](#)
- [Malcolm Goldstein](#)
- [Malicorne](#)
- [Mamsell Zazou](#)
- [Mandibulbe](#)
- [Maneige](#)
- [Manfred Schulze Bläser Quintett](#)

→ [Mani Neumeier](#)

→ [Mankind](#)

→ [Manuel Mota](#)

→ [Manuel Zurria](#)

→ [Manuela](#)

→ [Manuella Blackburn](#)

→ [Marbin](#)

→ [Marc Behrens](#)

→ [Marc Ducret](#)

→ [Marc Lardon](#)

→ [Marc Lohr](#)

→ [Marc Unternährer](#)

→ [Marco Jencarelli](#)

→ [Marco Oppedisano](#)

→ [Marcus Davidson](#)

→ [Marcus Fischer](#)

→ [Marcus Fjellström](#)

→ [Marcus Rubio](#)

→ [Marcus Schmickler](#)

→ [Mari Kimura](#)

→ [Mariann Schuppe](#)

→ [Marianne Nowotny](#)

→ [Marie Nelson Bennett](#)

→ [Mariel Roberts](#)

→ [Marielle V Jakobsons](#)

→ [Marillion](#)

→ [Marilyn Lerner](#)

→ [Marina Rosenfeld](#)

→ [Mario de Vega](#)

→ [Mario Pavone](#)

→ [Marissa Nadler](#)

→ [Marjolaine Charbin](#)

→ [Mark Alban Lotz](#)

→ [Mark Anderson](#)

→ [Mark Applebaum](#)

→ [Mark Dresser](#)

→ [Mark Ernestus](#)

→ [Mark Fell](#)

→ [Mark Holub](#)

→ [Mark Lotz](#)

→ [Mark O'Leary](#)

→ [Mark Sanders](#)

→ [Mark Templeton](#)

→ [Mark Tokar](#)

→ [Mark van Hoen](#)

→ [Markus Detmer](#)

→ [Markus Eichenberger](#)

→ [Markus Pesonen Hendectet](#)

→ [Markus Reuter](#)

→ [Marsen Jules Trio](#)

→ [Marteau Rouge](#)

→ [Martin Archer](#)

→ [Martin Bédard](#)

→ [Martin Eberle](#)

→ [Martin Küchen](#)

→ [Martin Pickett](#)

→ [Martin Rev](#)

→ [Martin Streule Jazz Orchestra](#)

→ [Martin Taxt](#)

→ [Martin Tétreault](#)

→ [Martin V. Krusche](#)

→ [Martine Altenburger](#)

→ [Marty Belcher](#)

→ [Marty Regan](#)

→ [Marvel Machine](#)

→ [Mary Ellen Childs](#)

→ [Mary Halvorson](#)

→ [MaryClare Brzytwa](#)

→ [Marzette Watts](#)

→ [Masal](#)

→ [Masashi Harada](#)

→ [Mass Producers](#)

→ [Massimo Magee](#)

→ [Massimo Simonini](#)

→ [Mat Maneri](#)

→ [Matador](#)

→ [Matana Roberts](#)

→ [Mathias Delplanque](#)

→ [Mathias Pontevia](#)

→ [Mathilde 253](#)

→ [Mathon](#)

→ [Matmos](#)

→ [Mats Eilertsen](#)

→ [Mats Gustafsson](#)

→ [Mats/Morgan Band](#)

→ [Matt Elliott](#)

→ [Matt Hutchinson](#)

→ [Matt Krefting](#)

→ [Matt Malley](#)

→ [Matt Milton](#)

→ [Matt Weston](#)

→ [Matthew Collings](#)

→ [Matthew Shipp](#)

→ [Matthias Bossi](#)

→ [Matthias Delplanque](#)

→ [Matthias Muche](#)

→ [Matthias Müller](#)

→ [Matthias Schubert](#)

→ [Matthias Spillman](#)

→ [Matthias Tschopp](#)

→ [Matthias Ziegler](#)

→ [Matthieu Metzger](#)

→ [Maussade](#)

→ [Max Brand](#)

→ [Max Eastley](#)

→ [Max Goldt](#)

→ [Maya](#)

→ [Maybe I'm](#)

→ [Mazagran](#)

→ [MAZE](#)

→ [Maikotron Unit](#)

→ [Mbari Musica](#)

→ [MC Maguire](#)

→ [McCormick Duo](#)

→ [McCormick Percussion Group](#)

→ [ME Raabenstein](#)

→ [Mecha Fixes Clocks](#)

→ [Meg Baird](#)

→ [Mego](#)

→ [Meinrad Kneer](#)

→ [Meira Warshauer](#)

→ [Mekanik Kommando](#)

→ [Melodic](#)

→ [Melt Famas](#)

→ [Melvins](#)

→ [Melvyn Poore](#)

→ [Mem1](#)

→ [Memorize the Sky](#)

→ [Men Killing Men](#)

→ [Mentat Routage](#)

→ [Mercury Falls](#)

→ [Meridian Arts Ensemble](#)

→ [Meridiem](#)

→ [Merrell Fankhauser](#)

→ [Merzbow](#)

→ [Mesele Asmamaw](#)

→ [Meta Marie Louise](#)

→ [Meta Records](#)

→ [Metal Postcard](#)

→ [Metal Rouge](#)

→ [Metal-o-Phone](#)

→ [Method of Defiance](#)

→ [Metonic Records](#)

→ [MG3](#)

→ [Mia Zabelka](#)

→ [Miasmah](#)

→ [Micah](#)

→ [Michael Barrett](#)

→ [Michael Bisio](#)

→ [Michael Ellison](#)

→ [Michael Esposito](#)

→ [Michael Fiday](#)

→ [Michael Francis Duch](#)

→ [Michael G Cunningham](#)

→ [Michael Gibbs](#)

→ [Michael Giles](#)

→ [Michael Heisch](#)

→ [Michael J. Evans](#)

→ [Michael Kelly Blanchard](#)

→ [Michael Moore](#)

→ [Michael Musillami](#)

→ [Michael Neff](#)

→ [Michael O'Toole](#)

→ [Michael Thieke](#)

→ [Michael Vlatkovich](#)

→ [Michael Vorfeld](#)

→ [Michael Zerang](#)

→ [Michaela Mellán](#)

→ [Michaël Grébil](#)

→ [Michel Doneda](#)

→ [Michel F. Côté](#)

→ [Michel Lambert](#)

→ [Michel Langevin](#)

→ [Michel Wintsch](#)

→ [Michiel Braam](#)

→ [Mick Barr](#)

→ [Midas](#)

→ [MIG](#)

→ [Miguel Mira](#)

→ [Mik Musik](#)

→ [Mika Vainio](#)

→ [Mike Adcock](#)

→ [Mike Cooper](#)

→ [Mike Gennaro](#)

→ [Mike Goyvaerts](#)

→ [Mike Griffin](#)

→ [Mike Majkowski](#)

→ [Mike Nord](#)

→ [Mike Olson](#)

→ [Mike Patton](#)

→ [Mike Pride](#)

→ [Mikhail](#)

→ [Mikko Innanen](#)

→ [Miko](#)

→ [Mikroton Recordings](#)

→ [Miles Perkin](#)

→ [Milica Paranosic](#)

→ [Mille Plateaux](#)

→ [Millefleurs](#)

→ [Milton Babbitt](#)

→ [Mimi Stillman](#)

→ [Minamo](#)

→ [Mindflower](#)

→ [Miniatur Orchester](#)

→ [Minimetal](#)

→ [MinMax Music](#)

→ [Minneapolis Guitar Quartet](#)

→ [Minority Records](#)

→ [Mint Julep](#)

→ [Miriodor](#)

→ [Mirko Sabatini](#)

→ [Mirthkon](#)

→ [Misfit Toys](#)

→ [Misha Mengelberg](#)

→ [Mister Mohop and Large Shape](#)

➤ [Mitch and Igor Krutogolov and Mitch](#)

➤ [Mo\(ve\)ments Ensemble](#)

➤ [Modern Love](#)

➤ [Modisti](#)

➤ [Moebius](#)

➤ [Mogwai](#)

➤ [MoHa](#)

➤ [Moloko +](#)

➤ [Mona Lisa](#)

➤ [Monika](#)

➤ [Monkeytown](#)

➤ [Mono](#)

➤ [Monolake](#)

➤ [Monopsone](#)

➤ [Monotype Records](#)

➤ [Monsieur Fauteux...](#)

➤ [Montréal Guitar Trio](#)

➤ [Monty Adkins](#)

➤ [Moodring](#)

➤ [Moonjune](#)

➤ [Moonjune Records](#)

➤ [Moonsun](#)

➤ [Moozak](#)

➤ [Moph Records](#)

➤ [Moraine](#)

➤ [Morgan Agren](#)

➤ [Morgan Packard](#)

➤ [Morr Music](#)

➤ [Mort](#)

➤ [Morton Feldman](#)

➤ [Mosaique](#)

➤ [Moses](#)

➤ [Moskitoo](#)

➤ [Moskus](#)

➤ [Mostly Other People Do the Killing](#)

➤ [Mosz](#)

➤ [Motoko Honda](#)

➤ [Motoomi Doi](#)

➤ [Motorpsycho](#)

➤ [Mountain Black](#)

➤ [Moving Furniture](#)

➤ [Mr Fogg](#)

- [Mr. Anonymous](#)
- [Mr. Bird](#)
- [Mr. Bungle](#)
- [Mr. Vast](#)
- [MSR Classics](#)
- [MSV Brecht](#)
- [Muhai Richard Abrams](#)
- [Muhammad Ali](#)
- [Mulabanda](#)
- [Mule Electronic](#)
- [Multikulti Project](#)
- [Munster Records](#)
- [Mural](#)
- [Murcof](#)
- [Murmer](#)
- [Murmur Records](#)
- [Muse-eek Records](#)
- [Musea](#)
- [Museo Rosenbach](#)
- [Music Appreciation](#)
- [Music for Mentalists](#)
- [music news / nouvelles musicales](#)
- [Music à la coque](#)
- [Musica Lontana](#)
- [Musikzimmer](#)
- [Musique Brute](#)
- [musique gratuite / free music](#)
- [Mutable Music](#)
- [MV Carbon](#)
- [My Brightest Diamond](#)
- [My Cat is an Alien](#)
- [My Own Music](#)
- [Myelin](#)
- [Myra Melford](#)
- [Myster Möbius](#)
- [Mystery](#)
- [Mystikos Quintet](#)
- [Møster!](#)
- [Mü-Nest](#)
- [Nadia Ratsimandresy](#)
- [Nadja](#)
- [Naked City](#)
- [Napalm Jazz](#)

- [Narrow Pass](#)
- [Narthex](#)
- [Natasha Barrett](#)
- [Nate Wooley](#)
- [Nate Young](#)
- [Nathaniel Stookey](#)
- [National Jazz Trio of Scotland](#)
- [Natsuki Tamura](#)
- [Natura Morta](#)
- [Navona Records](#)
- [Nazo Zakkak](#)
- [Ndagga](#)
- [nearfest](#)
- [Ned Bouhalassa](#)
- [Neel Murgai](#)
- [Negativland](#)
- [Neil Davidson](#)
- [Neil Rolnick](#)
- [Neil Thornock](#)
- [Nels Cline](#)
- [Nels Cline Singers](#)
- [Nemesis](#)
- [Nemu Records](#)
- [Netherworld](#)
- [Nettle](#)
- [Neurobot](#)
- [Neve](#)
- [Nevermore](#)
- [Neverness](#)
- [Nevärläjä](#)
- [New Albion](#)
- [New Amsterdam](#)
- [New Braxton House](#)
- [New Focus Recordings](#)
- [New Hudson Saxophone Quartet](#)
- [New World Records](#)
- [New York Art Quartet](#)
- [Newman Taylor Baker](#)
- [Next Stop Horizon](#)
- [NHK](#)
- [Ni](#)
- [Nicholas Urie](#)
- [Nick Brooke](#)

→ [Nick Didkovsky](#)

→ [Nick Edwards](#)

→ [Nick Fraser](#)

→ [Nick Hennies](#)

→ [Nick Holmes](#)

→ [Nick Millevoi](#)

→ [Nick Sudnick](#)

→ [Nick Vasallo](#)

→ [Nicky Schrire](#)

→ [Nico Huijbregts](#)

→ [Nico Lohmann Quintett](#)

→ [Nicola Cossu](#)

→ [Nicola Guazzaloca](#)

→ [Nicola Ratti](#)

→ [Nicola Stranieri](#)

→ [Nicolas Bernier](#)

→ [Nicolas Caloia](#)

→ [Nicolas Collins](#)

→ [Nicole Rampersaud](#)

→ [Nigel Coombes](#)

→ [Nikasaya](#)

→ [Niklas Barnö](#)

→ [Nils Gerold](#)

→ [Nils Ostendorf](#)

→ [Nils Wogram](#)

→ [Nimal](#)

→ [Nine Winds](#)

→ [Ninja Tune](#)

→ [Niqu](#)

→ [No Business Records](#)

→ [No Fun Productions](#)

→ [No More Shapes](#)

→ [No Name](#)

→ [No Type](#)

→ [No Zen](#)

→ [No-Man](#)

→ [Noah Creshevsky](#)

→ [Noah Kaplan](#)

→ [Noble](#)

→ [Nohome](#)

→ [Noise Factory](#)

→ [noisepoetnobody](#)

→ [Non-Visual Objects](#)

→ [Nonine](#)

→ [Nonplace](#)

→ [Nooumena](#)

→ [Norbert Möslang](#)

→ [Norbert Stein](#)

→ [Norberto Lobo](#)

→ [NorCD](#)

→ [Normal Cookie](#)

→ [Normal Love](#)

→ [Normand Guilbeault](#)

→ [Normoton](#)

→ [Northern Spy](#)

→ [Northern Valentine](#)

→ [Norton Wisdom](#)

→ [Not Applicable Recordings](#)

→ [Not Two Records](#)

→ [NotTwo](#)

→ [Nous perçons les oreilles](#)

→ [Novel Cell Poem](#)

→ [Noveller](#)

→ [Novi Sad](#)

→ [NOW Orchestra Records](#)

→ [Noëtra](#)

→ [Nu Bop](#)

→ [Nu Creative Methods](#)

→ [Nuclear Power Pants](#)

→ [Nuno Torres](#)

→ [NurNichtNur](#)

→ [Nurse with Wound](#)

→ [Nush Werchowska](#)

→ [Nusrat Fateh Ali Khan](#)

→ [Nuun Climax](#)

→ [Nébu](#)

→ [Nörz](#)

→ [O Bando](#)

→ [Octante](#)

→ [October Equus](#)

→ [Octobre](#)

→ [Octopus](#)

→ [Off](#)

→ [Off Shore](#)

→ [Offenbach](#)

→ [Offering](#)

- [Oh Yoko](#)
- [Ohm Resistance](#)
- [OHM Éditions](#)
- [OKS Recordings of North America](#)
- [Oktaf](#)
- [Olaf Rupp](#)
- [Olavi Trio](#)
- [Oleg Yudanov](#)
- [Oli Kuster](#)
- [Olie Brice](#)
- [Oliver Augst](#)
- [Oliver Carman](#)
- [Oliver Tabeling](#)
- [Olivier Benoit](#)
- [Olivier Capparos](#)
- [Olivier Dumont](#)
- [Olivier Girouard](#)
- [Olivier Messiaen](#)
- [Olivier Paquette](#)
- [Olóf Arnalds](#)
- [Omar Souleyman](#)
- [OMFO](#)
- [Omnempathy](#)
- [On](#)
- [On revisite nos classiques](#)
- [Ondine](#)
- [One Man Nation](#)
- [Oneohtrix Point Never](#)
- [Onomatopée](#)
- [Oomff](#)
- [Oprachina](#)
- [Opus Avantra](#)
- [Oral](#)
- [Orbit 2](#)
- [Orbit Service](#)
- [Orchestra of the Upper Atmosphere](#)
- [Orchestre Poly-Ritmo de Cotonou](#)
- [Orchestre Poly-Rythmo de Cotonou](#)
- [Oren Ambarchi](#)
- [Orgia Pravednikov](#)
- [Oriol Roca](#)

- [Orioxy](#)
- [Orka](#)
- [Ornette Coleman](#)
- [Orphax](#)
- [Osanna](#)
- [OSI](#)
- [Osias Wilenski](#)
- [Osibisa](#)
- [Osiris](#)
- [Ostgut Ton](#)
- [Ostravská Banda](#)
- [Osvaldo Coluccino](#)
- [Other Dimensions in Music](#)
- [Other Electricities](#)
- [Other Music Recording Company](#)
- [Otherways](#)
- [Otis Waygood](#)
- [Otomo Yoshihide](#)
- [Otto Von Schirach](#)
- [Ougenweide](#)
- [Outside Music](#)
- [Outward Bound](#)
- [Ovale](#)
- [Ozmo](#)
- [Ozric Tentacles](#)
- [P.O.P.](#)
- [P.O.W.E.R.](#)
- [P16.D4](#)
- [Paal Nilssen-Love](#)
- [Pablo](#)
- [Pablo Ledesma](#)
- [Pablo Montagne](#)
- [Pad Conca](#)
- [Pago Libre](#)
- [PAK](#)
- [Pal Asle Pettersen](#)
- [Pan Parag](#)
- [Pan Records](#)
- [Panda Transport](#)
- [Pandelis Karayorgis](#)
- [Panic Room](#)
- [Paolo Angeli](#)
- [Paolo Baltaro](#)

[➤ Parallel 41](#)

[➤ Park Seungjun](#)

[➤ Parlortone](#)

[➤ Parvo Art](#)

[➤ PAS](#)

[➤ PAS \(Post Abortion Stress\)](#)

[➤ PAS Musique](#)

[➤ PAS Records](#)

[➤ Pascal Battus](#)

[➤ Pascal Marzan](#)

[➤ Pascal Niggenkemper](#)

[➤ Pascal Pinon](#)

[➤ PascAli](#)

[➤ Past and Present](#)

[➤ Pata Music](#)

[➤ Pataphonie](#)

[➤ Patrice Héral](#)

[➤ Patricia Bosshard](#)

[➤ Patrick Defossez](#)

[➤ Patrick Doan](#)

[➤ Patrick Lampron](#)

[➤ Patrick Martin](#)

[➤ Patrick Watson](#)

[➤ Paul Baran](#)

[➤ Paul Bley](#)

[➤ Paul Dunmall](#)

[➤ Paul Elwood](#)

[➤ Paul Flaherty](#)

[➤ Paul Giallorenzo's Gitgo](#)

[➤ Paul Hession](#)

[➤ Paul Hubweber](#)

[➤ Paul Lovens](#)

[➤ Paul Lytton](#)

[➤ Paul May](#)

[➤ Paul Ngozi](#)

[➤ Paul Plimley](#)

[➤ Paul Rogers](#)

[➤ Paul rubenstein](#)

[➤ Paul Rutherford](#)

[➤ Paul Sperry](#)

[➤ Paul Urbanek](#)

[➤ Pauline Oliveros](#)

[➤ Pax Recordings](#)

[➤ Peach Pit](#)

[➤ Pedra Preta](#)

[➤ Peeping Tom](#)

[➤ Pegelia Gold](#)

[➤ Peggy Lee Band](#)

[➤ Pelican](#)

[➤ Pendulum Nisum](#)

[➤ Penumbra Music](#)

[➤ People Band](#)

[➤ People Like Us](#)

[➤ Per Anders Nilsson](#)

[➤ Per Henrik Wallin](#)

[➤ Percepts](#)

[➤ Pere Ubu](#)

[➤ Perfect Vacuum](#)

[➤ Perlonex](#)

[➤ Perte de signal](#)

[➤ Pete Stollery](#)

[➤ Peter Adriaansz](#)

[➤ Peter Blegvad](#)

[➤ Peter Broderick](#)

[➤ Peter Brötzmann](#)

[➤ Peter Evans](#)

[➤ Peter Friis-Nielsen](#)

[➤ Peter Gabriel](#)

[➤ Peter Geisselbrecht](#)

[➤ Peter Giles](#)

[➤ Peter Hammill](#)

[➤ Peter Hannan](#)

[➤ Peter Homans](#)

[➤ Peter Jacquemyn](#)

[➤ Peter Kowald](#)

[➤ Peter Landis](#)

[➤ Peter Rehberg](#)

[➤ Peter Rom](#)

[➤ Peter Stampfel](#)

[➤ Peter Zihlmann](#)

[➤ Petit Label](#)

[➤ Petrol Chips](#)

[➤ Petter O Hanna](#)

[➤ pfMentum](#)

[➤ Phantom Band](#)

[➤ Phantomcode](#)

➤ [Pharaway Sounds](#)

➤ [Pharoah Chromium](#)

➤ [Phideaux](#)

➤ [Phil Hargreaves](#)

➤ [Phil Minton](#)

➤ [Phil Skaller](#)

➤ [Philip Gayle](#)

➤ [Philip Gibbs](#)

➤ [Philip Glass](#)

➤ [Philip Greenlief](#)

➤ [Philip Jeck](#)

➤ [Philip K. Frey](#)

➤ [Philip Samartzis](#)

➤ [Philip Zoubek](#)

➤ [Philippe Ehinger](#)

➤ [Philippe Lauzier](#)

➤ [Philippe Petit](#)

➤ [Phill Niblock](#)

➤ [Phillip Marks](#)

➤ [Phillip Schroeder](#)

➤ [Philmultic](#)

➤ [Phoenix Ensemble](#)

➤ [Phoenix Records](#)

➤ [Phosphor](#)

➤ [Phratry Records](#)

➤ [Phtalo Records](#)

➤ [Piano Interrupted](#)

➤ [Picchio dal Pozzo](#)

➤ [Pictures of Then](#)

➤ [Pierre Alexandre Tremblay](#)

➤ [Pierre Berthet](#)

➤ [Pierre Labbé](#)

➤ [Pierre Tanguay](#)

➤ [Pierre-Alexandre Tremblay](#)

➤ [Pierre-Antoine Badaroux](#)

➤ [Pierre-Yves Martel](#)

➤ [Pietro Riparbelli](#)

➤ [Piipstjilling](#)

➤ [Pikapika Teart](#)

➤ [Pimmon](#)

➤ [Pine Eagle Records](#)

➤ [Ping](#)

➤ [Pingipung](#)

→ [Pingo Records](#)

→ [Pink Saliva](#)

→ [PinkCourtesyPhone](#)

→ [Piotr Kurek](#)

→ [Piotr Michalowski](#)

→ [Pitom](#)

→ [Pivixki](#)

→ [Pjusk](#)

→ [Plaistow](#)

→ [Planet Mu](#)

→ [Planeta Imaginario](#)

→ [Plastic Crimewave Sound](#)

→ [Platenbakkerij](#)

→ [Playscape Recordings](#)

→ [Plotz](#)

→ [Plurgo](#)

→ [PNL Records](#)

→ [PNO GTR VOX BOX](#)

→ [Pocket Orchestra](#)

→ [Pogus](#)

→ [Pointy Bird Records](#)

→ [Pollen](#)

→ [Pooja Goswami Pavan](#)

→ [Porcupine Tree](#)

→ [Porto Franco](#)

→ [Positive Catastrophe](#)

→ [Potlatch](#)

→ [Pozitif](#)

→ [pq](#)

→ [Praelisa Rapid 3000](#)

→ [Praxis Classics](#)

→ [Premiata Foneria Marconi](#)

→ [Premier Roeles](#)

→ [Present](#)

→ [Preservation](#)

→ [Prester John](#)

→ [Presto](#)

→ [Primary Numbers](#)

→ [Primus](#)

→ [PRISM Quartet](#)

→ [Productions électro Productions](#)

→ [ProgQuébec](#)

→ [Progression By Failure](#)

- [Prom Night Records](#)
- [Prophase Music](#)
- [PRSZR](#)
- [PSF Records](#)
- [Psi](#)
- [Psychic Circle](#)
- [Psychoangelo](#)
- [Psychonavigation](#)
- [Psychotic Quartet](#)
- [Public Eyesore](#)
- [Puma](#)
- [Punos Music](#)
- [Pure](#)
- [Pythagoras](#)
- [Pèdra Préta](#)
- [Q](#)
- [Q.D.K. Media](#)
- [QDK Media](#)
- [Quadrat:sch](#)
- [Quantum](#)
- [Quantum Fantay](#)
- [Quark Records](#)
- [Quarkspace](#)
- [Quartet of Happiness](#)
- [Quartetski](#)
- [Quarz](#)
- [Quasar](#)
- [Quatre têtes](#)
- [Quatuor Bozzini](#)
- [Quatuor de jazz libre du Québec](#)
- [Queixas](#)
- [Question Mark](#)
- [QuintoQuarto](#)
- [R We Who R We](#)
- [R. Stevie Moore](#)
- [R.I.S.S.](#)
- [R.Mutt](#)
- [R.S. Gjertsen](#)
- [R/S](#)
- [Ra Sounds](#)
- [Rabih Beaini](#)
- [Radar Suzuki](#)
- [Radio Massacre International](#)

➤ [Radiohead](#)

➤ [Radu Malfatti](#)

➤ [Raf and O](#)

➤ [Rafael Anton Irisari](#)

➤ [Rafael Toral](#)

➤ [Rags and Ribbons](#)

➤ [Rain](#)

➤ [Rainer Wiens](#)

➤ [Ralph Jones](#)

➤ [Rameses III](#)

➤ [Ramesh](#)

➤ [Ramon Lopez](#)

➤ [Ran Slavin](#)

➤ [Random Hold](#)

➤ [Randy Colbourne](#)

➤ [Rant](#)

➤ [Raoul Björkenheim](#)

➤ [Raoul Sinier](#)

➤ [Raoul van der Weide](#)

➤ [Raph Dumas and The Primavera](#)

➤ [RareNoise Records](#)

➤ [Rashomon](#)

➤ [Raster-Noton](#)

➤ [Rational Diet](#)

➤ [Ravello Records](#)

➤ [Ravi Shardja](#)

➤ [Raw Tonk Records](#)

➤ [Raymond Boni](#)

➤ [Raymond Strid](#)

➤ [Rdeca Raketa](#)

➤ [Rdeča Raketa](#)

➤ [re:konstruKt](#)

➤ [Real World](#)

➤ [Reanimation](#)

➤ [Rec.tangle](#)

➤ [Recollection GRM](#)

➤ [RecRec](#)

➤ [Red Fez Records](#)

➤ [Red Piano Records](#)

➤ [Red Toucan](#)

➤ [Red Trio](#)

➤ [Reg Schwager](#)

➤ [Regina Dürig](#)

→ [Reine Fiske](#)

→ [Reines d'Angleterre](#)

→ [Reinhold Friedl](#)

→ [Reinhold Schmölzer](#)

→ [Rekids Records](#)

→ [Relapse Records](#)

→ [Relative Pitch Records](#)

→ [Reliq](#)

→ [Remora](#)

→ [Renaissance](#)

→ [Rene Hell](#)

→ [René Krebs](#)

→ [René Lussier](#)

→ [ReR](#)

→ [Retina.it](#)

→ [Reto Anneler](#)

→ [Reuber](#)

→ [Rev. Laboratories](#)

→ [Revisited](#)

→ [Revisitons nos classiques](#)

→ [Revive](#)

→ [Reykjavik](#)

→ [Rhino](#)

→ [Rhinozeros](#)

→ [Rhodri Davies](#)

→ [Rhombus](#)

→ [Rhys Chatham](#)

→ [Rialzu](#)

→ [Ricarda Cometa](#)

→ [Ricardo Guerreiro](#)

→ [Rice Corpse](#)

→ [Rich Halley](#)

→ [Rich West](#)

→ [Richard A. Ingram](#)

→ [Richard Barrett](#)

→ [Richard Bonnet](#)

→ [Richard Chartier](#)

→ [Richard Francis](#)

→ [Richard Pinhas](#)

→ [Richard Skelton](#)

→ [Rick Frystak](#)

→ [Rick Wakeman](#)

→ [Riechmann](#)

➤ [Riot Season](#)

➤ [Ritornell](#)

➤ [Riverman Music](#)

➤ [Rivière Composers' Pool](#)

➤ [RJ Valeo](#)

➤ [RM74](#)

➤ [Ro Sham Beaux](#)

➤ [Rob Mazurek](#)

➤ [Robert Calvert](#)

➤ [Robert Dick](#)

➤ [Robert Hampson](#)

➤ [Robert Kusiolek](#)

➤ [Robert L. Pepper](#)

➤ [Robert Lippok](#)

➤ [Robert Marcel Lepage](#)

➤ [Robert Morgenthaler](#)

➤ [Robert Musso](#)

➤ [Robert Normandeau](#)

➤ [Robert Paterson](#)

➤ [Robert Stewart](#)

➤ [Robert Turman](#)

➤ [Robert van Heumen](#)

➤ [Robert Wyatt](#)

➤ [Roberta Piket](#)

➤ [Roberto Dani](#)

➤ [Roberto Fabbriciani](#)

➤ [Roberto Fega](#)

➤ [Robin Fox](#)

➤ [Robin Hayward](#)

➤ [Robot Elephant Records](#)

➤ [Roby Gold](#)

➤ [Rocket Recordings](#)

➤ [Rodolphe Loubatere](#)

➤ [Rodrigo Amado](#)

➤ [Roedelius](#)

➤ [Roel Meelkop](#)

➤ [Rogelio Sosa](#)

➤ [Roger Eno](#)

➤ [Roger Turner](#)

➤ [Rogerio Bigudo](#)

➤ [ROIR](#)

➤ [Roland Dahinden](#)

➤ [Roland Keijser](#)

→ [Roland Ramanan](#)

→ [Roland Spieth](#)

→ [Rolf Julius](#)

→ [Roman Stolyar](#)

→ [Ron Anderson](#)

→ [Ron Caines](#)

→ [Ron Morelli](#)

→ [Room40](#)

→ [Rootdown Records](#)

→ [Ros Bandt](#)

→ [Rosa Luxembourg New Quintet](#)

→ [Roscoe Mitchell](#)

→ [Rosen für Alle](#)

→ [Roshi](#)

→ [Ross Bolleter](#)

→ [Rossbin](#)

→ [Rosset Meyer Geiger](#)

→ [Rotfront](#)

→ [Rothkamm](#)

→ [Rotterdam](#)

→ [Rotters Golf Club Records](#)

→ [Rouge Ciel](#)

→ [Rova](#)

→ [Roxanne Turcotte](#)

→ [Royal Philharmonic Orchestra](#)

→ [Rude Awakening](#)

→ [Rude Awakening présente](#)

→ [Rudi Fischerlehner](#)

→ [Ruins](#)

→ [Rune Grammofon](#)

→ [Rush](#)

→ [Russell Haswell](#)

→ [Rustblade](#)

→ [RV Paintings](#)

→ [Ryan Scott](#)

→ [Ryuichi Sakamoto](#)

→ [Rêverie Duo](#)

→ [Rüdiger Carl](#)

→ [S.O.S.](#)

→ [S/S Motsol](#)

→ [Sabica Senez](#)

→ [Sabine Ercklentz](#)

→ [Sabrina Siegel](#)

→ [Sabu Toyozumi](#)

→ [Saga](#)

→ [Sagor and Swing](#)

→ [SahelSounds](#)

→ [Sainkho Namchylak](#)

→ [Saint Dirt Elementary School](#)

→ [Salim Ghazi Saeedi](#)

→ [Salim Nourallah](#)

→ [Salo](#)

→ [Sam Shalabi](#)

→ [Samla Mamma Manna](#)

→ [Samora](#)

→ [Samuel Blaser](#)

→ [Samuel Blatter](#)

→ [Samuel Huguenin](#)

→ [Samuel Sahlieh](#)

→ [Samuli Kosminen](#)

→ [Samuli Mikkonen](#)

→ [Samurai Records](#)

→ [Sand Snowman](#)

→ [Sandro Schneebeili](#)

→ [Sans Bruit](#)

→ [Santiago Latorre](#)

→ [Sarah Buechi](#)

→ [Sarah June](#)

→ [Sarah Wilson](#)

→ [Sargasso](#)

→ [Satanicpornocultshop](#)

→ [Satelita](#)

→ [Satoko Fujii](#)

→ [Sax Ruins](#)

→ [Saxon Shore](#)

→ [Scanner](#)

→ [Scavenger Quartet](#)

→ [Scherzoo](#)

→ [Schibbinz](#)

→ [SchnAAk](#)

→ [Schneider TM](#)

→ [Schoolmap](#)

→ [Schraum](#)

→ [Scoolptures](#)

→ [Scorch Trio](#)

→ [Scott Fields](#)

➤ [Scott Robinson Doctette](#)

➤ [Scott Solter](#)

➤ [Scott Walton](#)

➤ [Screaming Headless Torsos](#)

➤ [Screens](#)

➤ [Seamus Cater](#)

➤ [Sean Bergin](#)

➤ [Seaworthy](#)

➤ [Sebastian Gramss](#)

➤ [Sebastiano Meloni](#)

➤ [Sebkha-CHott](#)

➤ [Second Approach](#)

➤ [Second Language](#)

➤ [Secret City Records](#)

➤ [Secret Saucer](#)

➤ [Secretely Canadian](#)

➤ [Seeded Plain](#)

➤ [Seeland](#)

➤ [Sei Miguel](#)

➤ [Seijiro Murayama](#)

➤ [Seikiro Murayama](#)

➤ [Send + Receive](#)

➤ [Senking](#)

➤ [September Collective](#)

➤ [Serge Bringolf](#)

➤ [Sergio Sorrentino](#)

➤ [Serph](#)

➤ [Seth Smith](#)

➤ [Setola Di Maiale](#)

➤ [Seven That Spells](#)

➤ [Seventh](#)

➤ [Seymour Wright](#)

➤ [Señor Coconut](#)

➤ [SH.TG.N](#)

➤ [Shadoks Music](#)

➤ [Shahzad Ismaily](#)

➤ [Shalabi Effect](#)

➤ [Sharcūt](#)

➤ [Sharron Kraus](#)

➤ [Shayna Dulberger](#)

➤ [Sheik Anorak](#)

➤ [Sheriffs of Nothingness](#)

➤ [Shift](#)

➤ [Shinsuke Michishita](#)

➤ [Shirley Scott](#)

➤ [Shub-Niggurath](#)

➤ [Shuta Hasunuma](#)

➤ [Shuteye Unison](#)

➤ [Sibylla Giger](#)

➤ [Sidsel Endresen](#)

➤ [Sifter](#)

➤ [Sigbjørn Apeland](#)

➤ [Signature](#)

➤ [Sigur Rós](#)

➤ [Silber Records](#)

➤ [Silencers](#)

➤ [Silent Harbour](#)

➤ [Silent Water](#)

➤ [Silkheart](#)

➤ [Silver Mt. Zion](#)

➤ [Silvio Cadotsch](#)

➤ [simakDialog](#)

➤ [Simeon Abbott](#)

➤ [Simon Goubert](#)

➤ [Simon Grab](#)

➤ [Simon H. Fell](#)

➤ [Simon Nabatov](#)

➤ [Simon Scott](#)

➤ [Simon Steensland](#)

➤ [Simon Thacker](#)

➤ [Simon Whetham](#)

➤ [Simon Wickham-Smith](#)

➤ [Simone Telandro](#)

➤ [Single Girl Married Girl](#)

➤ [Singlespeed Music](#)

➤ [Sinnbus](#)

➤ [Sirin Pancaroglu](#)

➤ [Sirius Quartet](#)

➤ [Sister Iodine](#)

➤ [Sister Jack](#)

➤ [Sister Overdrive](#)

➤ [Skakkamanage](#)

➤ [Skiff++](#)

➤ [Skiks](#)

➤ [Skipstone](#)

➤ [Skirl Records](#)

→ [Sky Burial](#)

→ [Sky Thing](#)

→ [Skycap Records](#)

→ [Slam Productions](#)

→ [Slap the Moon Records](#)

→ [Slapp Happy](#)

→ [Slava Ganelin](#)

→ [Sleep Whale](#)

→ [Sleeping in Vilna](#)

→ [Sleepy Sun](#)

→ [Slivovitz](#)

→ [Sloche](#)

→ [Slow Listener](#)

→ [Slow Six](#)

→ [Slowcream](#)

→ [SLuG](#)

→ [Slugfield](#)

→ [Slungum](#)

→ [Sly and Robbie](#)

→ [Smack](#)

→ [Small Color](#)

→ [Smalltown Superjazz](#)

→ [SMIFF](#)

→ [SNP Records](#)

→ [Snus](#)

→ [So Percussion](#)

→ [SoCorpo](#)

→ [Soegaard Ensemble](#)

→ [Sofa](#)

→ [Soft Machine](#)

→ [Soft Machine Legacy](#)

→ [Soixante Étages](#)

→ [Soizat Lebrat](#)

→ [Soleil Bantou](#)

→ [Soleil Zeuhl](#)

→ [Soleilmoon](#)

→ [Solponticello](#)

→ [Solstice](#)

→ [Sombre Reptile](#)

→ [Some Bizarre](#)

→ [Someone Good](#)

→ [Sonar Ensemble](#)

→ [Songlines](#)

→ [Sonic Flame](#)

→ [Sonolumina](#)

→ [Sonore](#)

→ [Soopa](#)

→ [Sophie Agnel](#)

→ [Sophie Hutchings](#)

→ [Sound at One](#)

→ [Soundhole Records](#)

→ [Soundway](#)

→ [Sourdeline](#)

→ [South China Sea](#)

→ [Southport](#)

→ [Space Age Recordings](#)

→ [Space Program](#)

→ [Spaceflight Orchestra](#)

→ [Spaceheads](#)

→ [Speak Easy](#)

→ [Spectropol Records](#)

→ [Spectrum Spools](#)

→ [Spekk](#)

→ [Spezialmaterial](#)

→ [Spike Jones](#)

→ [Spin 1ne 2wo](#)

→ [Spirits Burning](#)

→ [Splashgirl](#)

→ [Splice](#)

→ [Split-Notes](#)

→ [Spocus Records](#)

→ [Spontaneous Music Ensemble](#)

→ [Spring Heel Jack](#)

→ [Springintgut](#)

→ [Spunk](#)

→ [Spècula](#)

→ [Srarke](#)

→ [sroM](#)

→ [Stade](#)

→ [Staer](#)

→ [Starke](#)

→ [Start](#)

→ [Statisfield](#)

→ [Staubgold](#)

→ [Steamboat Switzerland](#)

→ [Stefan Aeby](#)

➤ [Stefan Christoff](#)

➤ [Stefan Keune](#)

➤ [Stefan Orins](#)

➤ [Stefan Pasborg](#)

➤ [Stefan Thut](#)

➤ [Stefan Wittwer](#)

➤ [Stefania Ladisa](#)

➤ [Stefano Giust](#)

➤ [Stefano Luigi Mangia](#)

➤ [Stefano Pastor](#)

➤ [Stekpanna](#)

➤ [Stellari String Quartet](#)

➤ [Sten Sandell](#)

➤ [Stephan Mathieu](#)

➤ [Stephan Moore](#)

➤ [Stephanie Hladowski](#)

➤ [Stephen Barber](#)

➤ [Stephen Flinn](#)

➤ [Stephen L Mosco](#)

➤ [Stephen Spera](#)

➤ [Stephen Vitiello](#)

➤ [Stephen Whittington](#)

➤ [Steve Beresford](#)

➤ [Steve Day](#)

➤ [Steve Hackett](#)

➤ [Steve Hillage Band](#)

➤ [Steve Lacy](#)

➤ [Steve Mackay](#)

➤ [Steve MacLean Ensemble](#)

➤ [Steve Moore](#)

➤ [Steve Moshier](#)

➤ [Steve Peters](#)

➤ [Steve Roden](#)

➤ [Steve Swell](#)

➤ [Steven Hess](#)

➤ [Steven Wilson](#)

➤ [Stian Westerhus](#)

➤ [Stick Men](#)

➤ [Stilluppsteypa](#)

➤ [Stone Quartet](#)

➤ [Storm as He Walks](#)

➤ [Stormloop](#)

➤ [Stormy Six](#)

➤ [Straight Pipe](#)

➤ [Strave](#)

➤ [Straymonk](#)

➤ [Streifenjunko](#)

➤ [Strike](#)

➤ [Strings of Consciousness](#)

➤ [Strongly Imploded](#)

➤ [Stuart Dempster](#)

➤ [Stuart Gerber](#)

➤ [Stuart Sweeney](#)

➤ [Students of Decay](#)

➤ [Stuttgarter Strasse](#)

➤ [Stéphane Garin](#)

➤ [Stéphane Rives](#)

➤ [Störung](#)

➤ [Sub Pop](#)

➤ [Sub Rosa](#)

➤ [Sublime Frequencies](#)

➤ [Subliminal Sounds](#)

➤ [Suboko](#)

➤ [Subtle Lip Can](#)

➤ [Suck](#)

➤ [Sudden Cosmic Dissolution](#)

➤ [Sufferah's Choice](#)

➤ [Sufjan Stevens](#)

➤ [Sum of R](#)

➤ [Summer Break Records](#)

➤ [Sun City Girls](#)

➤ [Sun Ra](#)

➤ [Sunbeam Records](#)

➤ [Sunna Gunnlaugs](#)

➤ [Sunny/Sky](#)

➤ [Suns of Arqa](#)

➤ [Superimpose](#)

➤ [Superior Viaduct](#)

➤ [Supersilent](#)

➤ [Superterz](#)

➤ [Surkalén](#)

➤ [Susan Alcorn](#)

➤ [Susan Fancher](#)

➤ [Susanna and the Magical Orchestra](#)

➤ [Suuns](#)

➤ [Suzanne Langille](#)

- [Svanfrídur](#)
- [Svara Kanti](#)
- [Svarte Greiner](#)
- [Svein Magnus Furu](#)
- [Sven Kacirek](#)
- [Sven-Åke Johansson](#)
- [Swans](#)
- [Swarming](#)
- [Swedish Mobilia](#)
- [Sweet Records](#)
- [Swiss Improvisers Orchestra](#)
- [Swod](#)
- [Syd Barrett](#)
- [Sylvain Chauveau](#)
- [Sylvain Guerineau](#)
- [Sylvestre Gobart](#)
- [Sylvia Hallett](#)
- [Symbolic Insight](#)
- [Synchronator](#)
- [Szilárd Mezei](#)
- [São Paulo Underground](#)
- [Sølyst](#)
- [T.Phan](#)
- [Table of the Elements](#)
- [Tabula Smaragdina](#)
- [Takamovsky](#)
- [Takayuki Kato](#)
- [Takumi Fukushima](#)
- [Talking Elephant](#)
- [Tall Corn Music](#)
- [Tamikrest](#)
- [Taming the Outback](#)
- [Tangerine Dream](#)
- [Tania Gill](#)
- [Tanja Feichtmair](#)
- [Tank of Danzig](#)
- [Tanya Tagaq](#)
- [Tape Tum](#)
- [Tapete Records](#)
- [Tara Fuki](#)
- [Tara King Th.](#)
- [Tarab](#)
- [Tatsuhisa Yamamoto](#)

→ [Tatsuya Nakatani](#)

→ [Tatsuya Yoshida](#)

→ [Tattered Kaylor](#)

→ [Taylor Deupree](#)

→ [Taylor Ho Bynum](#)

→ [Technical Drawings](#)

→ [Tectonic](#)

→ [Tecumseh](#)

→ [TEE](#)

→ [Teho Teardo](#)

→ [Telebossa](#)

→ [Telegraph](#)

→ [Telemachus](#)

→ [Telesen](#)

→ [Tempano](#)

→ [Temporary Residence](#)

→ [Tench](#)

→ [Tenniscoat](#)

→ [Tenzier](#)

→ [Teranga Beat](#)

→ [Termo Records](#)

→ [Terp Records](#)

→ [Terra Nova](#)

→ [Terraex](#)

→ [Terrie Ex](#)

→ [Terry Riley](#)

→ [TestToneMusic](#)

→ [Tetras](#)

→ [Tetuzi Akiyama](#)

→ [Teun Verbruggen](#)

→ [Textile Orchestra](#)

→ [TG Mauss](#)

→ [Thankyou Records](#)

→ [The 49 Americans](#)

→ [The Agriculture](#)

→ [The Alps](#)

→ [The Amazing](#)

→ [The Art of Noise](#)

→ [The Asphodells](#)

→ [The Beatles](#)

→ [The Black Heart Procession](#)

→ [The Blood of Heroes](#)

→ [The Boats](#)

- [The Box](#)
- [The British Expeditionary Force](#)
- [The Bureau of Atomic Tourism](#)
- [The Cambodian Space Project](#)
- [The Carolyn Hester Coalition](#)
- [The Cinematic Orchestra](#)
- [The Clarinet Trio](#)
- [The Complainer](#)
- [The Crossing](#)
- [The D.](#)
- [The Daedalus Spirit Orchestra](#)
- [The Dorf](#)
- [The Dreamers](#)
- [The Element Choir](#)
- [The Elephants](#)
- [The Embassadors](#)
- [The Ex](#)
- [The Ex & Brass Unbound](#)
- [The Ex Guitars](#)
- [The Fall](#)
- [The Family Curse](#)
- [The Fierce and the Dead](#)
- [The Fiery Furnaces](#)
- [The Flaming Lips](#)
- [The Flower Kings](#)
- [The Fonda/Stevens Group](#)
- [The Fully Celebrated](#)
- [The Futureplaces Impromptu All-Stars Orchestra](#)
- [The Glass Museum](#)
- [The Hague](#)
- [The Helen Scarsdale Agency](#)
- [The Horror The Horror](#)
- [The Hylozoists](#)
- [The Infusion](#)
- [The Ingoes](#)
- [The Jazzfakers](#)
- [The Kandinsky Effect](#)
- [The Last Hurrah](#)
- [The Late Call](#)
- [The Legendary Pink Dots](#)
- [The Living Room](#)
- [The Long Hello](#)
- [The Luzern-Chicago Connetion](#)

- [The Machine](#)
- [The Magic I.D.](#)
- [The Memorials](#)
- [The Mentones](#)
- [The Microscopic Septet](#)
- [The Miyumi Project](#)
- [The Molecules](#)
- [The Murder of Amus Ames](#)
- [The Necks](#)
- [The Nerve Institute](#)
- [The New Songs](#)
- [The North Sea](#)
- [The Notekillers](#)
- [The Numbered Series](#)
- [The Ohio Players](#)
- [The Old Man and The Sea](#)
- [The Opium Cartel](#)
- [The Opposite](#)
- [The Orchestra Pit](#)
- [The Pattern Theory](#)
- [The Perfect Hoax](#)
- [The Project Pale](#)
- [The Psychedelic Ensemble](#)
- [The Ratchet Orchestra](#)
- [The Rational Academy](#)
- [The Red Masque](#)
- [The Remote Viewers](#)
- [The Rent](#)
- [The Residents](#)
- [The Reveries](#)
- [The Sales Department](#)
- [The Samuel Jackson Five](#)
- [The Scene is Now](#)
- [The Silverman](#)
- [The Skies](#)
- [The Slaves](#)
- [The Smith Quartet](#)
- [The Soundcarriers](#)
- [The Spacetet](#)
- [The Spanish Donkey](#)
- [The Speakers](#)
- [The Stranger](#)
- [The Sunset Curse](#)

➤ [The Sweet Vandals](#)

➤ [The Thing](#)

➤ [The Third Ear](#)

➤ [The Third Eye](#)

➤ [The Tiger Lilies](#)

➤ [The Tree People](#)

➤ [The Unified Field](#)

➤ [The Vacuum Boys](#)

➤ [The Vegetable Orchestra](#)

➤ [The Walking Willows](#)

➤ [The Whammies](#)

➤ [The Work](#)

➤ [The Wrong Object](#)

➤ [The Zombies](#)

➤ [The Zydepunks](#)

➤ [Thee Silver Mt. Zion Memorial Orchestra](#)

➤ [Thelmo Cristovam](#)

➤ [Thelonious Monk](#)

➤ [Thembi](#)

➤ [Thembi Soddell](#)

➤ [Theo Bleckmann](#)

➤ [Theresa Transistor](#)

➤ [theunrepeatablequartet](#)

➤ [Thibault Falk](#)

➤ [Thick Syrup](#)

➤ [Thierry Payssan](#)

➤ [Thinking Plague](#)

➤ [Thirsty Ear](#)

➤ [This Will Destroy You](#)

➤ [Thomas Ankersmit](#)

➤ [Thomas Buckner](#)

➤ [Thomas Chapin](#)

➤ [Thomas Dolby](#)

➤ [Thomas Heberer](#)

➤ [Thomas Helton](#)

➤ [Thomas Lehn](#)

➤ [Thomas Strønen](#)

➤ [Thomas Tilly](#)

➤ [Thrill Jockey](#)

➤ [Thurston Moore](#)

➤ [Théo Ceccaldi Trio](#)

➤ [Tiari Kese](#)

➤ [Tiedye Keith](#)

→ [Tigerbeat6](#)

→ [Tim Blechmann](#)

→ [Tim Brady](#)

→ [Tim Daisy](#)

→ [Tim Eriksen](#)

→ [Tim Hodgkinson](#)

→ [Tim Motzer](#)

→ [Tim Olive](#)

→ [Tim Sullivan](#)

→ [Tim Trevor-Briscoe](#)

→ [Time Travel](#)

→ [Tin Hat](#)

→ [Tinariwen](#)

→ [Tintinabulum](#)

→ [Tirill](#)

→ [Tirogo](#)

→ [To Live and Shave in L.A.](#)

→ [Tobias Reber](#)

→ [TOC](#)

→ [Toca Loca](#)

→ [Todd Carter](#)

→ [Tohpati Bertiga](#)

→ [Tohpati Ethnomission](#)

→ [Tokyo Mask](#)

→ [Tom Carter](#)

→ [Tom Cora](#)

→ [Tom Hamilton](#)

→ [Tom Heasley](#)

→ [Tom Johnson](#)

→ [Tom Rainey](#)

→ [Tom Soloveitzik](#)

→ [Tom Waits](#)

→ [Tomahawk](#)

→ [Tomas Fujiwara](#)

→ [Tomas Korber](#)

→ [Tomas Phillips](#)

→ [Tomas Tello](#)

→ [Tomasz Krakowiak](#)

→ [Tommy Babin](#)

→ [Tomoko Sauvage](#)

→ [Tomutonto](#)

→ [Tomutonttu](#)

→ [Ton Trio](#)

→ [TonArt Ensemble](#)

→ [Tone Åse](#)

→ [Tony Bianco](#)

→ [Tony Buck](#)

→ [Tony Caro and John](#)

→ [Tony Doré](#)

→ [Tony Hymas](#)

→ [Tony Levin](#)

→ [Tony Majdalani](#)

→ [Tony Malaby](#)

→ [Tony Wilson](#)

→ [Toot](#)

→ [Tore Brunborg](#)

→ [Torsten Papenheim](#)

→ [Tortoise](#)

→ [Toshimaru Nakamura](#)

→ [Toubabou](#)

→ [Touch](#)

→ [Touch Seven](#)

→ [Tour de bras](#)

→ [TOW Orchestra](#)

→ [Traband](#)

→ [Trace Recordings](#)

→ [Tracteur Jack](#)

→ [Tran\(ce\)formation Quartet](#)

→ [Trapist](#)

→ [Trembling Bells](#)

→ [Trepok](#)

→ [Tresbass](#)

→ [Trevor Watts](#)

→ [Trevor Wishart](#)

→ [Triangulation](#)

→ [Trio Heinz Herbert](#)

→ [Trio M](#)

→ [Tristan Honsinger](#)

→ [Trnkt dw](#)

→ [Trondheim Jazz Orchestra](#)

→ [Trophies](#)

→ [Trost](#)

→ [Troum](#)

→ [Trovarobato](#)

→ [Trunk Records](#)

→ [Truth Cult](#)

→ [Trúbrot](#)

→ [TU](#)

→ [Tu M'](#)

→ [Tujiko Noriko](#)

→ [Tully](#)

→ [Tulsa Drone](#)

→ [TUM Records](#)

→ [TUMO](#)

→ [Tunji Oyelana](#)

→ [Tupolev](#)

→ [Turid](#)

→ [TV-Resistori](#)

→ [TwinKeys](#)

→ [Twisted Tree Line](#)

→ [Twits](#)

→ [Two Acorns](#)

→ [Two Gentlemen Records](#)

→ [Tyme](#)

→ [Type Records](#)

→ [Tzadik](#)

→ [Tó Trips](#)

→ [Ubeboet](#)

→ [Uchihashi Kazuhisa](#)

→ [Uli Winter](#)

→ [Ulna](#)

→ [Ulrich Krieger](#)

→ [Ulrich Mertin](#)

→ [Ulrich Mitzlaff](#)

→ [Ulrich Troyer](#)

→ [Ultimae Records](#)

→ [Ultralyd](#)

→ [Umberto Echo](#)

→ [Umberto Petrin](#)

→ [Umlaut Records](#)

→ [Un Nu](#)

→ [Un rêve nu](#)

→ [Uncle Woody Sullender](#)

→ [Undercurrent Recordings](#)

→ [Undivided](#)

→ [Unicorn Digital](#)

→ [Unifaun](#)

→ [Unit Records](#)

→ [Unit Wall](#)

- [United Scum Soundclash](#)
- [Univers Zero](#)
- [Unmoor](#)
- [Unnatural Ways](#)
- [Unsounds](#)
- [Unsung Records](#)
- [Ural Umbo](#)
- [Urs Leimgruber](#)
- [Urs Röllin](#)
- [Urumchi](#)
- [Utech Records](#)
- [Uz Jsme Doma](#)
- [Vaclav Havel](#)
- [Valeot Records](#)
- [Valerio Tricoli](#)
- [Valery Siver](#)
- [Valgeir Sigurdsson](#)
- [Vampisoul](#)
- [Van der Graaf Generator](#)
- [Van der Papen](#)
- [Vance Galloway](#)
- [Vand'œuvre](#)
- [Vandermark 5](#)
- [Vanessa Rossetto](#)
- [Variable Density Sound Orchestra](#)
- [Variant](#)
- [Vatican Shadow](#)
- [Vazytouille](#)
- [Vega](#)
- [Veneri Pohjola](#)
- [Vernon and Burns](#)
- [Versus X](#)
- [Vertex](#)
- [Veryan Weston](#)
- [Veto Records](#)
- [VHF](#)
- [Vialka](#)
- [Vic Chesnutt](#)
- [Vicent Colonques](#)
- [Victor Grinenco](#)
- [Village Green](#)
- [Villalog](#)
- [Vincent Barras](#)

→ [Vincent Bergeron](#)

→ [Vincent Courtois](#)

→ [Vindu](#)

→ [Vinny Golia](#)

→ [Vintskevich Quartet](#)

→ [Vinz Vonlanthen](#)

→ [Violence and the Sacred](#)

→ [Violens](#)

→ [Violeta de Outono](#)

→ [VioSac](#)

→ [Viviane Houle](#)

→ [Vladimir Volkov](#)

→ [Vladimír Václavěk](#)

→ [Vladislav Delay](#)

→ [Vlady Bystrov](#)

→ [VLL](#)

→ [Vlor](#)

→ [Voiceprint](#)

→ [Voiceprint Brazil](#)

→ [Volcano the Bear](#)

→ [Volti](#)

→ [Volvox Music](#)

→ [Vox Arcana](#)

→ [Vril](#)

→ [Vromb](#)

→ [Vultures Quartet](#)

→ [VVV](#)

→ [Vyacheslav Guyvoronsky](#)

→ [Véronique Dubois](#)

→ [Waclaw Zimpel](#)

→ [Wadada Leo Smith](#)

→ [Wade Matthews](#)

→ [Wambli](#)

→ [Warm Widow](#)

→ [Warp Records](#)

→ [Water on Mars](#)

→ [Water Tower Bucket Boys](#)

→ [Waterloo](#)

→ [Watt](#)

→ [Ways Out Northwest](#)

→ [Weasel Walter](#)

→ [Weird Al Yankovic](#)

→ [Weird Beard](#)

- [Welcome](#)
- [Werner Hasler](#)
- [Werner Kitzmüller](#)
- [Wes Neal](#)
- [West Coast Pop Art Experimental Band](#)
- [Western Vinyl](#)
- [Wet Paint](#)
- [What Delicate Recordings](#)
- [What The](#)
- [Whi Music](#)
- [Whisperings](#)
- [Whit Dickey](#)
- [White Box](#)
- [White Label Music](#)
- [White Willow](#)
- [Wholly Other](#)
- [Wide Ear Records](#)
- [Wig](#)
- [Wilbert de Joode](#)
- [Wildrid](#)
- [Will Guthrie](#)
- [Will Samson](#)
- [William Fowler Collins](#)
- [William Nowik](#)
- [William Parker](#)
- [William Vollinger](#)
- [William Winant](#)
- [Willie McBlind](#)
- [Willkommen](#)
- [Willy Van Buggenhout](#)
- [Wind Trio](#)
- [Winds Measure](#)
- [Winter and Winter](#)
- [Winter Family](#)
- [Wires Under Tension](#)
- [WITCH](#)
- [Wobbly](#)
- [Wolf Eyes](#)
- [Wolfgang Fuchs](#)
- [Wolfgang Puschnig](#)
- [Wool](#)
- [Wozzeck](#)
- [WPB3](#)

➤ [Xanthocephalus](#)

➤ [Xavier Charles](#)

➤ [XI](#)

➤ [XiFu Sagas](#)

➤ [XL Recordings](#)

➤ [XL Target](#)

➤ [Xu Fenxia](#)

➤ [Yahowha 13](#)

➤ [Yang Jing](#)

➤ [Yannick Dauby](#)

➤ [Yannick Délez](#)

➤ [Yannis Kyriakides](#)

➤ [Yarn/Wire](#)

➤ [Year Zero](#)

➤ [Yellow Bird](#)

➤ [Yellow Swans](#)

➤ [Yes](#)

➤ [yMusic](#)

➤ [Yney](#)

➤ [Yoann Durant](#)

➤ [Yochk'o Seffer](#)

➤ [Yodok](#)

➤ [Yoke Shire](#)

➤ [Yoko Ono](#)

➤ [Yoni Silver](#)

➤ [Young God](#)

➤ [Yui Onodera](#)

➤ [Yuki Saga](#)

➤ [Yuko Oshima](#)

➤ [Yumi Hara](#)

➤ [Yuri Landman Ensemble](#)

➤ [Yusef Lateef](#)

➤ [Yuya Ota](#)

➤ [Yvan Ouellet](#)

➤ [Yves Daoust](#)

➤ [Yvonne Troxler](#)

➤ [Yügen](#)

➤ [Z Records](#)

➤ [Z'eV](#)

➤ [Z6 Records](#)

➤ [Zach Records](#)

➤ [Zack Browning](#)

➤ [Zahava Seewald](#)

- [➤ Zang Records](#)
- [➤ Zangi Music](#)
- [➤ Zappel Music](#)
- [➤ Zaza](#)
- [➤ Zbigniew Karkowski](#)
- [➤ Zea](#)
- [➤ Zed Trio](#)
- [➤ Zeena Parkins](#)
- [➤ Zeitgeist](#)
- [➤ Zeitgeist Media](#)
- [➤ Zeitkratzer](#)
- [➤ Zelenople](#)
- [➤ Zer0Killed Music](#)
- [➤ Zevious](#)
- [➤ Ziya Tabbasian](#)
- [➤ Zlato Kaucic](#)
- [➤ Zoambo Zoet Workestrao](#)
- [➤ Zoikmusic](#)
- [➤ Zombie Zombie](#)
- [➤ Zoo](#)
- [➤ ZTT Records](#)
- [➤ ZZK Records](#)
- [➤ Zürichhorn](#)
- [➤ @o©HLo](#)
- [➤ Éclat](#)
- [➤ Éditions Héros-Limite](#)
- [➤ Édouard-Léon Scott de Martinville](#)
- [➤ électroacoustics](#)
- [➤ électroacoustique](#)
- [➤ Émile Goué](#)
- [➤ Émouvance](#)
- [➤ Éric Normand](#)
- [➤ Éric Thibodeau](#)
- [➤ Érick d'Orion](#)
- [➤ Ódmenn](#)
- [➤ Ólafur Arnalds](#)
- [➤ Øyvind Jazzforum](#)
- [➤ Øyvind Skarbø](#)

Blog Archive

2013 (252)

11/24 - 12/01 (3)

[2013-11-25/26: Copernicus,
The Claudia Quintet, Ch...](#)

[Délire actuel, 2013-11-26](#)

[Délire musical, 2013-11-26](#)

11/17 - 11/24 (7)

11/10 - 11/17 (4)

11/03 - 11/10 (9)

10/27 - 11/03 (5)

10/20 - 10/27 (7)

10/13 - 10/20 (4)

10/06 - 10/13 (2)

09/29 - 10/06 (5)

09/22 - 09/29 (5)

09/15 - 09/22 (6)

09/08 - 09/15 (6)

09/01 - 09/08 (7)

08/25 - 09/01 (2)

08/18 - 08/25 (3)

08/11 - 08/18 (6)

08/04 - 08/11 (4)

07/28 - 08/04 (6)

07/21 - 07/28 (5)

07/14 - 07/21 (6)

07/07 - 07/14 (6)

06/30 - 07/07 (6)

06/23 - 06/30 (4)

06/16 - 06/23 (6)

06/09 - 06/16 (5)

06/02 - 06/09 (8)

05/26 - 06/02 (6)

05/19 - 05/26 (4)

05/12 - 05/19 (6)

05/05 - 05/12 (6)

04/28 - 05/05 (5)

04/21 - 04/28 (4)

04/14 - 04/21 (4)

04/07 - 04/14 (6)

03/31 - 04/07 (5)

03/24 - 03/31 (5)

03/17 - 03/24 (6)

03/10 - 03/17 (5)

02/24 - 03/03 (7)

02/17 - 02/24 (7)

02/10 - 02/17 (6)

02/03 - 02/10 (7)

01/27 - 02/03 (7)

01/20 - 01/27 (6)

[01/13 - 01/20](#) (6)

[01/06 - 01/13](#) (7)

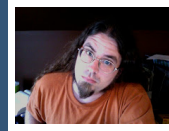
[2012](#) (294)

[2011](#) (301)

[2010](#) (340)

[2009](#) (280)

About Me / Qui suis-je



 [Monsieur Délire](#)

Monsieur Délire, c'est François Couture, traducteur, journaliste, critique musical et animateur radio. Monsieur Délire is François Couture, translator, journalist, music reviewer and radio host.

 [View my complete profile](#)



This blog is operated by [François Couture](#). All original content © 2009-2012, all rights reserved.
Ce blog est géré par [François Couture](#). © 2009-2012 sur le contenu original. Tous droits réservés.